



UNIVERSIDAD DE CANTABRIA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
GRADO DE HISTORIA



TRABAJO FIN DE GRADO:

Director: Saulo Rodríguez Lajusticia

Curso 2020/2021

**Un acercamiento a Fernando VII a través de documentos digitalizados
del Archivo Histórico Nacional.**

**An approach to Fernando VII through digitized documents of the
National Historical Archive**

Andrés Vargas Alayón

julio 2021

Resumen: Trabajo de análisis de documentos del Archivo Histórico Nacional digitalizados, y disponibles en la plataforma PARES, referidos a Fernando VII. El objetivo principal de este proyecto es facilitar la investigación histórica. Para ello se han organizado, comparado y expuesto todos los documentos digitalizados que tengan un valor significativo para el estudio del personaje histórico. De los 272 compendios documentales digitalizados en el Archivo Histórico Nacional, se han seleccionado aquellos que por la información que aportan son más relevantes y se han excluido tanto las que no contienen datos novedosos, ya han sido publicadas en compendios impresos o hacen parte de selecciones documentales sobre este mismo personaje.

Abstract: Analysis of documents of the National Historical Archive digitized, and available on the PARES platform, referring to Fernando VII. The main objective of this project is to facilitate historical research. For this, all the digitized documents that have a significant value for the study of the historical character have been organized, compared and exposed. Of the 272 documentary compendia digitized in the National Historical Archive, those that are more relevant due to the information they provide have been selected and those that do not contain novel data, have already been published in printed compendia or are part of documentary selections, have been excluded.

Palabras clave: Fernando VII, documentos, archivos, biografía, fuentes documentales, investigación, monarquía, absolutismo, liberalismo.

Keywords: Fernando VII, documents, archives, biography, documentary sources, research, monarchy, absolutism, liberalism.

Índice.

1	INTRODUCCIÓN.....	5
2	METODOLOGÍA.....	5
3	HISTORIOGRAFÍA SOBRE FERNANDO VII.	6
4	DOCUMENTOS DEL AHN EN UNA MUESTRA DE MONOGRAFÍAS Y ARTÍCULOS RELATIVOS AL REY FERNANDO VII.	11
4.1	KOTSKA DE VAYO.....	11
4.2	MARQUÉS DE VILLA URRUTIA.....	13
4.3	MIGUEL ARTOLA.....	15
4.4	ARTÍCULOS, LIBROS Y MONOGRAFÍAS.....	17
4.4.1	<i>Carlos Franco de Espés.</i>	<i>17</i>
4.4.2	<i>Enrique Duro.....</i>	<i>18</i>
4.4.3	<i>Fernando VII su reinado y su imagen. Revista Ayer.</i>	<i>21</i>
5	COMPENDIOS DOCUMENTALES SOBRE FERNANDO VII Y SU REINADO.	27
5.1	SEMINARIO DE HISTORIA MODERNA DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA. DOCUMENTOS DEL REINADO DE FERNANDO VII.....	28
5.1.1	<i>Tomo I: La Real Caja de Amortización bajo el Ministerio de López Ballesteros (1824-1832).</i>	<i>29</i>
5.1.2	<i>Tomo II: Informes sobre el Estado de España. (1825).</i>	<i>29</i>
5.1.3	<i>Tomo III: Arias Tejeiro. Diarios. (1828 -1831).....</i>	<i>30</i>
5.1.4	<i>Tomo IV: Martín de Garay y la Reforma de Hacienda. Vols. I Y II.</i>	<i>30</i>
5.1.5	<i>Tomo V: Pedro Sainz de Andinos. Escritos.</i>	<i>32</i>
5.1.6	<i>Tomo VI: López Ballesteros y la Hacienda entre 1823-1832.....</i>	<i>33</i>
5.1.7	<i>Tomo VII: El Consejo de Estado. (1792-1834).</i>	<i>34</i>
5.1.8	<i>Tomo VIII: Los agraviados de Cataluña.</i>	<i>36</i>
5.1.9	<i>El reinado de Fernando VII en sus documentos.....</i>	<i>37</i>
6	SELECCIÓN DE FUENTES DEL AHN.....	38
6.1	CONSIDERACIONES PREVIAS.....	38
6.2	LAS FUENTES.....	39
6.3	LA SELECCIÓN. UN ACERCAMIENTO A LA FIGURA DE FERNANDO VII Y SU REINADO.....	39
6.3.1	<i>Conflictos políticos y juegos de poder. (1808 - 1814.).....</i>	<i>39</i>
6.3.2	<i>María Cristina de Nápoles.</i>	<i>50</i>
6.3.3	<i>Relación con Rusia y el asunto de los barcos.....</i>	<i>52</i>
7	CONCLUSIONES	53

8	BIBLIOGRAFÍA.	54
----------	---------------------------	-----------

1 INTRODUCCIÓN.

Durante toda la carrera, nos acostumbramos a llevar a cabo nuestros textos, trabajos, artículos y obras partiendo de la lectura de bibliografía académica, es decir, de obras de autores que citan fuentes primarias u obras de otros académicos. Sobre esas teorías y narrativas académicas, construimos nuestras propias conclusiones y componemos una síntesis teórica que nos ayuda a sustentar nuestros propósitos. Ahora bien, son pocos los trabajos universitarios en los que las fuentes documentales son las protagonistas, con esto no quiero decir que no se hayan trabajado en los años del grado este tipo de fuentes, todo lo contrario, siempre hemos utilizado éstas para obtener el conocimiento histórico, sino que, en los comentarios y artículos que hemos elaborado los estudiantes, no hay un gran peso para las fuentes documentales.

En definitiva, la selección de documentos relativos a Fernando VII realizada, mezcla algunos documentos ya publicados en compendios anteriores, otros usados ya en obras publicadas, y otros que nunca han sido parte de un compendio de fuentes sobre este personaje, consiguiendo con ello un escueto pero potente conjunto documental, organizado y analizado, cronológicamente para facilitar la labor de los investigadores históricos interesados en Fernando VII.

El objetivo de este trabajo es construir un puente para los estudiosos de este personaje, aportando luz sobre la base documental digital del Archivo Histórico Nacional (en adelante, AHN) a la que no se le haya prestado suficiente atención y reiterando la importancia de fuentes que, aunque ya han sido publicadas y utilizadas por investigadores, merecen ser tenidas en cuenta para la elaboración de trabajos académicos sobre Fernando VII.

2 METODOLOGÍA.

De la mano del profesor y director de este TFG, Saulo Rodríguez Lajusticia, me embarqué en este proyecto, en el cual las fuentes documentales de archivo son el eje fundamental del trabajo. Elegí para ello, un sujeto histórico sobre el que recaería la investigación documental, Fernando VII, rey de España entre 1808 y 1833. También seleccioné el AHN para extraer los documentos; y para acceder a él, utilicé el Portal de Archivos Españoles PARES. Llegados a este punto inicié mi análisis utilizando los

archivos digitalizados que ofrece el portal. En total obtuve tras la búsqueda y aplicación de los diferentes filtros que ofrece el sistema, 272 compendios de fuentes digitalizadas referidas a Fernando VII. Estos compendios están divididos por su alcance descriptivo, por lo que tenía tres unidades diferentes, la Unidad Documental Fraccionada, en la que hay 63 legajos de documentos, la Unidad Documental Simple, que cuenta con 41 grupos de documentos y la Unidad Documental Compuesta, que alberga 168 conjuntos documentales.

Conseguida la muestra documental base, leí cada una de las descripciones de los documentos respectivos a cada unidad, filtrando de esta forma las fuentes que ofrecen datos de valía para el estudio de Fernando VII. Tras esta primera criba, logré tener las fuentes que podrían servir realmente a nuestro propósito, me dispuse entonces a compararlas con selecciones documentales publicadas con anterioridad para determinar cuáles de estas fuentes ya han sido objeto de estudio por los académicos. Para ello, debía conocer la evolución de la historiografía referente al personaje, conociendo a los autores más importantes y las obras de mayor referencia para poder así, comparar nuestras fuentes documentales, con las fuentes citadas en una muestra de dichas obras, consiguiendo con esto, determinar cuáles de estas fuentes de nuestra selección hayan sido o no tenidas en cuenta, merecen pertenecer a un compendio como el que he realizado y conseguir así el objetivo, acercarnos a la figura de Fernando VII a través de sus documentos.

3 HISTORIOGRAFÍA SOBRE FERNANDO VII.

Primero, debemos dejar claro que este resumen sobre la historiografía del monarca español, no pretende ser un estado de la cuestión sobre la misma, ya que ello significaría centrar los esfuerzos del estudio únicamente en la historiografía y no en los documentos y archivos referentes a Fernando VII, lo que sobrepasaría los límites de los objetivos fijados, más aun, si tenemos en cuenta la amplia producción histórica en relación al personaje y su gobierno. Lo que realmente extraemos de este análisis general de la evolución historiográfica del periodo fernandino, son las obras de referencia, las perspectivas desde las que se ha abordado el estudio de la figura y reinado del protagonista, y por tanto la raíz de todos esos discursos históricos, es decir, las fuentes documentales de archivo en las que se han basado los historiadores de estos últimos doscientos años.

La historiografía relacionada con este rey ha ido cambiando con el paso del tiempo, no obstante, la imagen negativa y de incapacidad política del Borbón han sido una constante pese a los matices introducidos por autores que justifican en cierta medida esas características, dando peso al contexto histórico en el que se inscribe el personaje,¹ un caso que ejemplifica esta idea, sería el de Menéndez Pelayo, quien destaca aspectos positivos de su gobierno, que no de su persona, y aun guardando esas acciones memorables, nunca llega a contemplarlas como contrapeso a su mal hacer como gobernante.²

En el siglo XIX las características de su reinado y el papel que jugó en la historia política y social de España marcaron la forma en que se percibió la figura del monarca. Queda claro que no ha gozado de gran aceptación entre los académicos decimonónicos, ya que la historiografía del XIX, por lo menos hasta 1868, fue puramente liberal, lo que refleja las severas críticas vertidas sobre el último rey absolutista, antiliberal y máximo enemigo de las Cortes de Cádiz.³ El juicio absolutamente negativo que sobre Fernando VII tienen la historiografía coetánea, y las de las décadas posteriores, se debe según Manuel Moreno Alonso, no sólo a que era una historiografía “ramplona y no renovada” sino a la escasa perspectiva histórica de los jueces, a las esperanzas que estos pusieron en el “Deseado” las consecuentes decepciones derivadas de su política titubeante y al triunfo liberal sobre el absolutismo fernandino.⁴

Más allá de obras específicas y aisladas, no podemos hablar de una historiografía coetánea propiamente dicha. Es a partir de 1840, cuando resurgen las obras con cierto interés historiográfico por el periodo del reinado fernandino, ejemplos claros son; el libro de M.J. Quin, que se atribuye a Joaquín Mora, *Memorias históricas sobre Fernando VII*,⁵ o, la publicación de Manuel Marlani, *Historia política de la España Moderna*. Otra obra para destacar, que trata el periodo de gobierno de Fernando VII y que se publicó casi una década después de su muerte, en 1842, es *Historia de la vida y reinado de Fernando VII*,

¹SÁNCHEZ MANTERO, Rafael. *Fernando VII*. Arlanza Ediciones, 2001.

²MORENO, ALONSO, Manuel. "La «fabricación» de Fernando VII.", *Ayer* nº41 (2001). Pp. 17-41. P. 18

³SÁNCHEZ MANTERO, Rafael. *Fernando VII*. Ob. Cit. ... P. 12

⁴MORENO, ALONSO, Manuel. "La «fabricación» ... Ob. Cit. ... P. 18

⁵QUIN, Michael Joseph. *Memorias históricas sobre Fernando VII: rey de España*. Gimeno, 1840.

cuyo autor es Estanislao de Kotska Vayo,⁶ su trabajo es una importantísima aportación de información para el estudio del periodo fernandino, ya que está plagada de datos y documentos que certifican y apoyan la línea historiográfica de Vayo. Esta obra es un referente indispensable para el estudio de Fernando VII, y ha sido tremendamente utilizada en trabajos históricos posteriores a su publicación, llegando en determinados casos a copiarse páginas enteras de su trabajo. Debemos destacar que los trabajos, antes mencionados, aún con imprecisiones son los pilares sobre los que descansaron los trabajos históricos posteriores, además, sus autores fueron coetáneos del monarca.⁷

Las memorias, esos escritos históricos que tuvieron su auge a mitad del siglo XIX, son otras fuentes historiográficas vitales para el estudio del personaje. En esta categoría se hace necesario destacar obras como las de Alcalá Galiano, Quintana, Espoz y Mina, Van Halen, o León y Pizarro, no obstante, estos escritos, o no tienen o tienen escasas citas directas a documentos, por lo que en el caso que nos ocupa, no tienen gran relevancia.⁸

Con el paso del tiempo ya en el último tercio del siglo XIX, constatamos que la idea negativa sobre Fernando y su gobierno se mantienen en la historiografía. Autores como Manuel Henao, en *Borbones ante la Revolución* de 1870, o Pi y Margall en su *Historia general de España*, retratan al monarca como incapaz y a su gobierno como sangriento y funesto.⁹

Los pilares historiográficos del XIX, que fabrican, moldean y construyen la imagen de Fernando VII y su reinado serían, las, ya mencionadas, *Historia de la vida y reinado de Fernando VII*, 1842 de Estanislao de Kotska Vayo, fuente exclusiva de los historiadores

⁶DE KOTSKA VAYO, Estanislao. *Historia de la vida y reinado de Fernando VII de España, con documentos justificativos, órdenes reservadas y numerosas cartas del mismo monarca, Pio VII, Carlos IV, María Luisa, Napoleón, Luis XVIII, el infante Don Carlos y otros personajes* Madrid: Imprenta de Repullés, 1842.

⁷SÁNCHEZ MANTERO, Rafael. *Fernando VII. Ob. Cit.*...P. 12 Sólo pueden considerarse como coetáneas, la obra del Conde de Toreno, *Historia del levantamiento, guerra y revolución de España*, los apuntes de Francisco Martínez de la Rosa o la versión resumida de J.M Quin.

⁸MORENO, ALONSO, Manuel. "La «fabricación» ...*Ob. Cit.*... P. 40

⁹SÁNCHEZ MANTERO, Rafael. *Fernando VII. Ob. Cit.*...P. 13

del reinado,¹⁰ y la obra, *Historia general de España*,¹¹ de Modesto Lafuente, relativa al reinado en sí.¹²

Ya a principios del siglo XX, incluso autores tremendamente conservadores, como Marcelino Menéndez Pelayo, que no usó ninguna fuente documental para su análisis del reinado de Fernando VII, mantuvieron, a pesar de ciertos matices, la imagen desfavorable del Borbón. El marqués de Villa Urrutia escribió dos obras bien documentadas sobre el rey y su periodo de gobierno,¹³ éstas son, *Fernando VII, rey constitucional*, de 1923,¹⁴ y *Fernando VII, rey absoluto*, de 1931.

A partir de 1950, se impone la escuela neopositivista, impulsada por Federico SuárezVerdeguer, ésta pretendía hacer un estudio y crítica a la documentación de la época del fin del absolutismo para conocer por completo la “realidad” de los acontecimientos. Esta intención renovadora de la corriente neoconservadora, sin embargo, estuvo muy marcada políticamente, lo que en ocasiones hizo primar la pasión por encima de la objetividad.¹⁵ Se destaca de esta historiografía la aportación documental al estudio del periodo, lo que permitió contemplar mejor el contexto y aislar el anacronismo que suponía estudiar los acontecimientos pasados con la óptica del momento histórico en el que se hallaba el autor, evitando caer en el presentismo. Dentro de las importantes recopilaciones documentales, fuentes de renovación de la historiografía, encontramos la recopilación en ocho Tomos, realizada por Federico Suárez Verdeguer, para los Seminarios de Historia Moderna de la Universidad de Navarra entre los años 1965 y 1972. En los años sesenta, Manuel Izquierdo Hernández, escribe *Antecedentes y comienzos del reinado de*

¹⁰ DE KOTSKA VAYO, Estanislao. *Historia de la vida... Ob. Cit.*

¹¹ LAFUENTE, Modesto. *Historia general de España*. Establecimiento tipográfico de D. Francisco de P. Mellado, 1869.

¹² MORENO, ALONSO, Manuel. "La «fabricación» ... Ob. Cit... Pp. 40-41

¹³ SÁNCHEZ MANTERO, Rafael. *Fernando VII. Ob. Cit...* P. 13 Mantero sostiene que a pesar de la gran cantidad de fuentes documentales el juicio de Villa Urrutia es bastante sesgado.

¹⁴ DE VILLAUURUTIA, Wenceslao Ramírez. *Fernando VII, rey constitucional: historia diplomática de España de 1820 a 1823*. FEDERICO. Beltrán, 1923. Obra sobre la que pondremos la mirada a la hora de comparar el uso de fuentes.

¹⁵ LUIS, Jean-Philippe. "La década Ominosa (1823-1833), una etapa desconocida en la construcción de la España contemporánea." *Ayer* n°41, (2001). Pp. 85-117. P. 85

Fernando VII, una obra biográfica sobre Fernando VII, basada en la personalidad y formación durante su juventud.¹⁶

Para 1968, Miguel Artola, publicó un libro que hace parte de la colección *Historia de España*, dirigida por Ramón Menéndez Pidal,¹⁷ en el que se centra en exclusiva, en el periodo del reinado de Fernando VII, haciendo una radiografía de la España de la época teniendo como eje central al rey Borbón. Artola nos enseña el paso del Antiguo régimen al sistema liberal, exponiendo a Fernando VII y sus actitudes antes los cambios, sociales, económicos y políticos. Por extensión y minuciosidad, esta obra se convierte en referencia obligada para el estudio de este monarca. Por otra parte, *La quiebra absoluta de la monarquía absoluta*, de Josep Fontana, interpreta este periodo a través del lente económico, mostrando la incompatibilidad entre el absolutismo y los nuevos espacios económicos globales, que obligaban a hacer reformas que iban en clara contraposición a los postulados absolutistas.¹⁸

A partir de la década de 1980 y hasta la actualidad, se han publicado obras de estilo biográfico, que pretenden recopilar y sintetizar la información histórica sobre Fernando VII, *Fernando VII, vida y reinado*, de Pedro Voltés, *Fernando VII*, de Fernando Díaz Plaja, o *La vida y la época de Fernando VII*, de María Pilar Queralt son ejemplos de ello.¹⁹

Estos últimos 25 años, también se han escrito artículos libros y monografías que han puesto su mirada en las fuentes documentales, especial mención merecen obras , como *Los enigmas de Valençay. Fernando VII y la corte española en exilio. (1808-1814)* de Carlos Franco de Espés, referente a la estancia de la corte española en Bayona,²⁰ *Exilio y regreso de Fernando VII (1808-1815). Estudio a partir de documentos sobre el duque de san Carlos*, de José Alfredo Sánchez Álvarez.²¹ La recopilación documental *El reinado de*

¹⁶SÁNCHEZ MANTERO, Rafael. *Fernando VII. Ob. Cit. ...*P. 13

¹⁷ARTOLA GALLEGU, Miguel. *La España de Fernando VII. vol. XXXII, de la Historia de España dirigida por Menéndez Pidal*. Madrid: Espasa Calpe, 1978.

¹⁸SÁNCHEZ MANTERO, Rafael. *Fernando VII. Ob. Cit. ...*Pp. 14-15

¹⁹SÁNCHEZ MANTERO, Rafael. *Fernando VII. Ob. Cit. ...*P. 17

²⁰FRANCO DE ESPÉS, Carlos. *Los enigmas de Valençay: Fernando VII y la corte española en el exilio (1808-1814)*, Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2019.

²¹SÁNCHEZ ÁLVAREZ, José Alfredo. *Exilio y regreso de Fernando VII (1808-1815). Estudio a partir de documentos sobre el duque de San Carlos* (Resumen). 2016.

Fernando VII en sus documentos, de Antonio M. Moral Roncal,²² o el monográfico de la Revista *Ayer* en su número 41, titulado *Fernando VII. Su reinado y su imagen*,²³ en el que se tratan temas variados girando siempre alrededor del eje principal, el rey y su reinado.

4 DOCUMENTOS DEL AHN EN UNA MUESTRA DE MONOGRAFÍAS Y ARTÍCULOS RELATIVOS AL REY FERNANDO VII.

Para analizar las fuentes documentales del Archivo Histórico Nacional, utilizadas en los textos académicos relativos a Fernando VII, su vida, su reinado y su época, y sabiendo que se plantea imposible abordar toda la bibliografía referida a este personaje, hice una selección de las obras y autores de referencia para el estudio este rey y su gobierno, además de algunas monografías y artículos complementarios, para conocer el uso de documentos extraídos del AHN.

Dentro de nuestra selección de obras, hay trabajos con muy buena base documental referenciada, mientras que otras composiciones, se centran en las citas a trabajos de otros autores. Destacaremos por tanto aquellas obras basadas en fuentes de archivo, mientras que las demás servirán para completar la muestra y hacer más rico y heterogéneo el compendio de análisis.

4.1 KOTSKA DE VAYO.

En su obra, *Historia de la vida y reinado de Fernando VII de España, con documentos justificativos, órdenes reservadas y numerosas cartas del mismo monarca, Pío VII, Carlos IV, María Luisa, Napoleón, Luis XVIII, el infante Don Carlos y otros personajes*,²⁴ Estanislao Kotska de Vayo siembra la semilla historiográfica de la que germinarán la gran mayoría de discursos históricos hasta nuestros días. El interés principal de esta obra radica en el uso de las fuentes documentales, en un periodo historiográfico en el que triunfaban y gozaban de gran popularidad las ediciones biográficas en forma de

²²MORAL RONCAL, Antonio. M. *El reinado de Fernando VII en sus documentos*. Ariel, 1998.

²³SÁNCHEZ MANTERO, Rafael Sánchez (ed.). *Fernando VII: su reinado y su imagen*. Asociación de Historia Contemporánea, 2001.

²⁴DE KOTSKA VAYO, Estanislao. *Historia de la vida... Ob. Cit.*

memorias.²⁵ Al final del Tomo escrito por Kotska de Vayo, hallamos unos apéndices, en los que se muestran y/o citan los documentos a los que se refiere en su escrito y que justifican su discurso.²⁶

Dentro de esa selección de textos, están muchos de los documentos que sin duda conforman la referencia más usada por los historiadores del monarca y su época, para evitar hacer una lista de todos ellos, destacaremos aquí algunos de los más representativos e ineludibles para el estudio del personaje.

Kotska de Vayo, ordena sus apéndices según los ha ido referenciando en la obra, así los divide en libros. De los documentos referidos en el primer libro, destacamos la correspondencia de María Luisa con el Gran Duque de Berg; la carta del príncipe de Asturias al emperador Napoleón Bonaparte; el Tratado de Fontainebleau del 29 de octubre de 1807 y la carta de Carlos IV a Napoleón.²⁷ Del libro III, la respuesta en carta de Fernando VII a su padre; la copia del Tratado entre el Príncipe de Asturias y el Emperador de los franceses; y la proclama dirigida a los españoles en consecuencia del Tratado de Bayona.²⁸ En el libro número IV, podemos hacer mención; al Decreto de Carlos IV, dado en Bayona a 4 de mayo de 1808; el llamado del Duque de Berg para la confirmación de "Las Cortes de Bayona"; y la carta de los españoles que servían a Fernando VII en Valençay al Rey José, 22 de junio de 1808.²⁹ Resaltamos del libro V, la carta de Fernando VII a Napoleón, en Valençay a 27 de marzo de 1810; la carta de Fernando VII a Mr. Berthemy, gobernador del castillo de Valençay, 6 de abril de 1810; así como, la correspondencia cruzada entre Carlos IV, Jorge III rey de Inglaterra y Fernando VII, halladas en los papeles del Barón de Colly.³⁰ Resaltaremos finalmente algunas de las fuentes documentales del libro VI, la comunicación hecha por el ministro plenipotenciario (Cea Bermúdez) de S.M.C. cerca del Emperador de Rusia, el 21 de noviembre de 1812 y consecuente respuesta del canciller de Rusia, el 25 de noviembre de 1812; el acuerdo del

²⁵DE KOTSKA VAYO, Estanislao. *Historia de la vida...Ob. Cit* Entre otras, el autor cita en su obra las memorias: Memorias de Godoy, príncipe de la paz; de don Juan Nellerto (Llorente); del Duque Rovigo; o las de O'Farril y Aranza.

²⁶ *Ibid...* Pp. 339-389

²⁷ *Ibid.* Pp. 341-348

²⁸ *Ibid.* Pp. 366-369

²⁹ *Ibid.* Pp. 370-373

³⁰ *Ibid.* Pp. 374-384.

Fin de la guerra entre España y Francia, firmado por el Conde de Laforest y el Duque de San Carlos, plenipotenciarios de Napoleón y Fernando VII; la carta autógrafa de Fernando VII al Duque de San Carlos, del 4 de diciembre de 1813; la carta de S.M. Fernando VII a la Regencia del Reino, entregada por Don José de Palafox y Melci, 23 de diciembre de 1813 y la consecuente respuesta de la regencia; la instrucción secreta dada por el Rey al Duque de San Carlos; y la instrucción dada por S.M. El señor Don Fernando VII a Don José de Palafox y Melci, 23 de diciembre de 1813.³¹

Reiteramos que aquí solo se mencionan algunas de las fuentes usadas por Kotska de Vayo y añadimos que estas fuentes no están citadas directamente de archivos, sino que la gran mayoría están insertas en obras recopilatorias, o memorias.³²

4.2 MARQUÉS DE VILLA URRUTIA.

Abordamos la obra *Fernando VII, rey constitucional: historia diplomática de España de 1820 a 1823*.³³ Este extenso escrito, sobre la época de gobierno de Fernando VII durante el Trienio Liberal, está constantemente referenciado a documentos y memorias. En el inicio, además, expone que se tratarán momentos previos a esa etapa constitucional, mencionando hechos históricos como, los sucesos del Escorial, la abdicación de Carlos IV, o el Motín de Aranjuez, que se transcriben de forma literal de una obra suya previa, *Apuntes para la historia diplomática de España 1808-1814*.³⁴ Es por ello que esta obra transmite información sobre el monarca y su gobierno desde sus comienzos, no únicamente centrado en el periodo que da lugar al título, enmarcando descripciones históricas bastante detalladas partiendo de documentos diplomáticos, en general cartas escritas y recibidas por personajes tremendamente cercanos al protagonista, Fernando VII o al momento histórico que se viviese en España, así vemos cómo en el capítulo I en el que habla de los aspectos

³¹ DE KOTSKAVAYO, Estanislao. *Historia de la vida... Ob. Cit.* Pp. 384-389

³² Ejemplo de ello son obras como: FERNÁNDEZ MARTÍN, Manuel. *Derecho parlamentario español: colección de constituciones, disposiciones de carácter constitucional, leyes y decretos electorales para diputados y senadores, y reglamentos de las cortes que han regido en España en el presente siglo...* Ordena. JA, García, 1885. DE ESCOIQUIZ, Juan. *Idea sencilla de las razones que motivaron el viage del Rey Don Fernando VII á Bayona en el mes de abril de 1808*. Antonio Brusi, 1814. o LLORENTE, Juan Antonio. *Memorias para la historia de la revolución española: con documentos justificativos*. En la imprenta de M. Plassan, 1814.

³³ RAMÍREZ DE VILLAUURUTIA, Wenceslao. *Fernando VII, rey constitucional: historia diplomática de España de 1820 a 1823*. FEDERICO. Beltrán, 1823.

³⁴ *Ibid.* Pp. 5 y 8

personales de Fernando VII, sus inicios y ascenso al poder, se muestran cartas de la Princesa María Antonia de Nápoles, primera esposa del monarca, a su cuñado el archiduque Fernando de Toscana;³⁵ también se exponen las cartas de El Escorial del 19 y 24 de noviembre de 1803;³⁶ prevalecen las anotaciones referenciando la correspondencia entre María Luisa y Godoy; se referencian también las cartas pertenecientes a la correspondencia de Lisboa, del AHN;³⁷ o se citan extractos literales de las cartas que escribió Fernando VII a sus padres tras el descubrimiento de los sucesos del Escorial.³⁸

Para el segundo capítulo, cita documentos a dos cartas, incluidas en la correspondencia dirigida a S.M. el rey Don Fernando VII por Don Juan de Escoiquiz, conjunto de diez cartas contenidas en el legajo titulado *Sucesos histórico-políticos, 1820*, perteneciente al Archivo de Palacio, todas ellas con fechas comprendidas entre el 11 de enero y el 16 de marzo de 1820;³⁹ señala también un documento del AHN. referente al carácter de Champagny;⁴⁰ Finalmente podemos destacar la carta de Fernando VII a sus padres firmada el 6 de mayo de 1808 y la variante de la misma escrita por Cevallos, que nunca llegó a enviarse a sus destinatarios.⁴¹

Ya entrados en el capítulo III, aparecen menciones al folleto publicado en relación al sermón patriótico rural realizado por Ostolaza en la prisión de Francia en 1814, titulado, *Heroísmo de nuestro destacado Rey Don Fernando VII*; ⁴² también se cita una carta de Fernando VII a Napoleón felicitando a este por su enlace matrimonial,⁴³ entre algunas cartas más.

En los capítulos posteriores y para no hacer repetitivo este corto análisis, las referencias a cartas, documentos y memorias se mantienen aunque con menor frecuencia hasta el final de la obra, destacamos la carta de Carlos O'Donnell, miembro de la Junta Absolutista, a su hermano Enrique, desde Bayona en la que advierte será castigado por su

³⁵RAMÍREZDE VILLA URRUTIA, Wenceslao. *Fernando VII, ... ObCit....* P.20

³⁶*Ibid.* P.31

³⁷*Ibid.* Pp. 37-39

³⁸*Ibid.* P. 46

³⁹*Ibid.* P. 64

⁴⁰*Ibid.* P. 86 AHN. Legajo 2836.

⁴¹*Ibid.* Pp. 90-91

⁴²*Ibid.* Pp. 100.

⁴³*Ibid.* Pp. 116.

traición a la patria;⁴⁴ la referencia a las memorias de don Pedro Agustín Ahumada, marqués de las Amarillas y primer duque de Ahumada, en el que se incluyen documentos sobre la Guerra de Independencia, el Reinado de Fernando VII y de su Hija, Isabel II.⁴⁵

Podemos afirmar que los documentos pertenecientes al AHN referenciados en esta obra son escasos.

4.3 MIGUEL ARTOLA.

En el estudio sobre el desarrollo de la historiografía sobre Fernando VII, constatamos, que de todas las obras dedicadas a este personaje y/o a su gobierno, la más completa y extensa es *La España de Fernando VII, de la Historia de España dirigida por Menéndez Pidal*, realizada por Miguel Artola Gallego.⁴⁶ El texto está lleno de citas a escritos previos donde encontramos obras de las que ya hemos hablado en este trabajo,⁴⁷ pero resulta más que interesante el uso que hace de las fuentes documentales, ya que en los nueve capítulos en los que dibuja la España fernandina, cita una ingente cantidad de documentos. Nuestra mirada, no obstante, está centrada únicamente en las citas a documentos extraídos del AHN. Para poder conocer en qué documentos de este archivo se basó Artola para generar su discurso histórico nos detendremos capítulo a capítulo en su obra.

Ni en el capítulo introductorio, "El reinado de Fernando VII en el primer ciclo de la Revolución Contemporánea" firmado por Carlos Seco Serrano, ni en los capítulos, II. "La Guerra de Independencia", V. "La obra de las Cortes de Cádiz" y VI. "Las Cortes ordinarias y la reacción absolutista" hay referencias a documentos extraídos del AHN.⁴⁸

En el capítulo I "El primer Reinado de Fernando VII (marzo-mayo de 1808)", en ocho de las 128 notas, hace referencia a documentos del AHN, concretamente a documentos dentro de la signatura Consejos, y únicamente a los legajos 5502, 5511, 5512 y

⁴⁴RAMÍREZ DE VILLA URRUTIA, Wenceslao. *Fernando VII, ... Ob Cit...* P.182

⁴⁵*Ibid.* Pp. 264

⁴⁶ARTOLA GALLEGO, Miguel. *La España de Fernando VII...* Ob Cit.

⁴⁷Véase historiografía sobre Fernando VII. Pp. 5-9.

⁴⁸ARTOLA GALLEGO, Miguel. *La España de Fernando VII...* Ob Cit. Pp. 307, 509-510, y 540-541

5525.⁴⁹ En el capítulo II, no existen citas al AHN, así como tampoco referencias a otros archivos y por tanto documentos.

En el capítulo siguiente, "El Reinado de José Bonaparte", Artola utiliza de nuevo documentación del AHN, esta vez referencia las signaturas; Consejos, legajos 5511 y 49613, además, Consejos Librería de gobierno 1809 (folios, 165 y 168); y Estado, legajos 3092, 3004, 34 A, 29H, y 37E.⁵⁰

El capítulo IV, titulado "El proceso revolucionario", el AHN es protagonista, ya que el autor acude a él con frecuencia para referenciar documentos allí alojados y así continuar su discurso. En total tenemos 38 notas que señalan documentos de este archivo, las signaturas anotadas, son; Consejos, legajo 5519; Estado Junta Central, legajos, 1-1, 2C, 2D, 7C, 9, 50D, 61N, 68A, 70A, 70D, 70E, 70H, 70T, 76, y 82A, además Estado, legajo 3566.⁵¹

Para el capítulo VII, "La primera etapa absolutista (1814-1820)", Miguel Artola, cita documentos de signaturas y legajos variados, la mayoría aún así son actas del consejo de Estado, que como el mismo señala, están recogidas en una selección documental realizada por Federico Suárez Verdeguer, compendio documental del que hablaremos más adelante.⁵² Con la signatura Consejos, citó los legajos; 6120, 6080, y 51402. Además hizo notación al documento 989, del, *Diccionario Memorias de Hacienda*.

⁴⁹ARTOLA GALLEGU, Miguel. *La España de Fernando... Ob Cit.* Pp. 83-88 Se citan los documentos; (nº14) del legajo 5502. (nº10, nº22 y nº14) del legajo 5511; (nº8 y nº21) del legajo 5512; y (nº4) del legajo 5525.

⁵⁰*Ibid.* Pp. 371-377

⁵¹*Ibid.* Pp. 465-469 AHN. Consejos; legajo 5519 documentos (nº2, nº10, nº11, nº12, nº15, nº17, nº18, nº21). AHN. Estado, legajo 3566. AHN. Estado, Junta Central; legajo 1-1, doc.(nº41); legajo 2C, docs. (nº12 y nº34); legajo 2D, doc. (nº7); legajo 7C; doc. (nº11); legajo 50D, doc. (nº38); legajo 61N, doc. (nº52); legajo 68A, doc. (nº7); legajo 70A, docs. (nº21, nº22); Legajo 70D, doc. (nº 84); legajo 70E, doc. (nº107); legajo 70H, doc. (nº166); legajo 70T, doc. (nº170); legajo 76, doc. (nº10); legajo 82A, docs. (, nº3, nº10, nº39, nº43). Todos ellos recogidos en: FERNANDEZ MARTÍN, Apud, *Derecho parlamentario español*. Vol I. 1885.

⁵² Véase nota 99. Página 26.

En los dos capítulos finales las notas referentes al AHN no son muy abundantes, en el capítulo VII. "El Trienio Constitucional", se hace mención a dos documentos,⁵³ mientras que en el IX, "La Década Absolutista", son solo cuatro los documentos referenciados.⁵⁴

Sabemos por tanto que Artola extrae con frecuencia documentos del AHN para crear su discurso histórico sobre el monarca y su reinado, lo que confirma la amplitud y la calidad de su obra.

4.4 ARTÍCULOS, LIBROS Y MONOGRAFÍAS

Como hemos indicado anteriormente abarcar toda la obra sobre Fernando VII o su reinado sería una tarea ardua y compleja, para la que haría falta una investigación mucho más completa, no obstante y debido a la magnitud del presente trabajo y sus objetivos acotar el análisis al conjunto de obras seleccionadas nos permite tener una muestra objetiva sobre la cual trazar nuestras comparaciones y basar nuestros argumentos. A continuación mostramos algunas de las obras de reciente creación, publicadas en las últimas dos décadas en las que se trata la figura del monarca Borbón y su reinado, buscando sus referencias documentales, en específico las realizadas sobre el AHN.

4.4.1 Carlos Franco de Espés.

En su libro *Los enigmas de Valençay. Fernando VII y la corte española en exilio. (1808-1814)* Espés, pretende esclarecer los hechos ocurridos en el espacio temporal en el que la corte española estuvo retenida en Francia. Para conseguirlo, el autor, se vale de una gran cantidad de documentos, que cita directamente del archivo, pero también hace referencia a fuentes impresas, es decir, a otras obras anteriores. Además, cita documentos recogidos en obras y memorias de otros autores.⁵⁵ Las firmas del AHN que presenta en

⁵³ *Ibid.* Pp. 834-841. AHN. Estado, legajo 257A doc (nº7) y AHN. Consejos, legajo 6081.

⁵⁴ *Ibid.* Pp. 947-952. AHN. Estado, legajo 3009. AHN. Actas del Consejo de Estado. 28 diciembre de 1823. 14 y 23 de febrero de 1831

⁵⁵ Como: DE KOTSKAVAYO, Estanislao. *Historia de la vida Ob. Cit...* Repullés, 1842. QUINTANA, Manuel José. *Cartas a Lord Holland Sobre Los Sucesos Políticos de España en la Segunda Época Constitucional*. Madrid: Imprenta y estereotipia de M. Rivadeneyra, 1853. LLORENTE, Juan Antonio. *Memorias para la historia de la revolución española: con documentos justificativos*. Paris: En la imprenta de M. Plassan, 1814. IZQUIERDO HERNÁNDEZ, Manuel. *Antecedentes y comienzos del reinado de Fernando VII*. Madrid: Cultura Hispánica, 1963. Así como otros más recientes: SÁNCHEZ ÁLVAREZ, José Alfredo. "Documentos inéditos de la guerra de la independencia en su II centenario: el reglamento y etiqueta de Valençay." *Revista de derecho de la UNED*, Nº8 (2011) Pp. 467-475.

la bibliografía no coinciden con ninguna de las que designan las fuentes que recogemos en el compendio de este trabajo.⁵⁶ Dentro de las fuentes impresas que recogen documentación, se encuentran compendios de reales órdenes, cédulas y decretos del rey Fernando VII desde su vuelta al poder en 1814,⁵⁷ estas fuentes impresas son vitales para el estudio de Fernando VII y su acción gubernamental. Franco de Espés además, añade un apéndice de documentos transcritos que facilitan el trabajo del lector e investigador.

4.4.2 Enrique Duro.

En la obra "Fernando VII el Rey Felón" de Enrique Duro, el uso de fuentes documentales es fundamental, el tratamiento de la teoría que va desarrollando de forma narrativa a lo largo de su obra se sustenta en la constante relación de cartas, textos, documentos, tratados, decretos, etc. Debemos destacar que no cita tales fuentes directamente del archivo al que pertenezcan, sino que cita autores que han recogido en sus obras esos documentos.⁵⁸ Durante los primeros cuatro capítulos hace referencia y otorga gran protagonismo a la correspondencia entre la reina María Luisa y Manuel Godoy, incluye además, citas de memorias de la época sobre diferentes personajes de la vida y la política de finales del siglo XVIII, secciones de textos, como el Tratado de Basilea, Cartas como la del Obispo de Orihuela en 1795, en la que muestra su plan educativo para el entonces príncipe Fernando.

A partir del capítulo V, "Conspiraciones de Fernando", cita el Real Decreto del 30 de octubre de 1807, sobre la causa del Escorial, en el que además vienen las pruebas documentales de la conspiración; el Real Decreto de 5 de noviembre de 1807, dirigido al

⁵⁶ FRANCO DE ESPÉS, Carlos. *Los enigmas... Ob. Cit.* Espés, incluye las signaturas AHN. Consejos, LEG. 27657, EXP.59; Estado, Carlos III, EXPS. 1515 Y 1484. Estado, legajo. 1405, exps. 195 Y 244; Estado, legajos, 2955; 2994; 3146; 6786. FC-M.º-JUSTICIA-MAG-JUECES_4921, exp, 1013.

⁵⁷ *Idem.*

⁵⁸ DURO, GONZÁLEZ, Enrique. *Fernando VII, el rey felón*. Madrid: Oberon, 2006. En paréntesis, las obras de las que según las citas, el autor extrae los textos que incluye en su obra. ejemplo de ello son: IZQUIERDO HERNÁNDEZ, Manuel. *Antecedentes ... Ob. Cit.* VOLTÉS BOU, Pedro. *Fernando VII: vida y reinado*. Editorial Juventud, 1985. MURIEL, Andrés. *Historia de Carlos IV*. Madrid: Atlas, 1893. SERRANO, Carlos Seco. *Godoy. El hombre político*. Espasa Calpe, 1978. PEREYRA, Carlos. *Cartas confidenciales de la reina Maria Luisa y Manuel Godoy*. Madrid: Aguilar, 1985. GODOY, Manuel. *Memorias*. Madrid: Atlas, 1956. ARTOLA GALLEGÓ, Miguel. *La España Ob. Cit.* DÍAZ, PLAJA, Fernando. *La vida cotidiana de los Borbones*. Madrid: Espasa, 1988. ALCALÁ GALIANO, Antonio. *Obras escogidas*. (2 Vols). Madrid: Ediciones Atlas, 1955. Entre otros tantos.

Consejo Real y demás tribunales, en este documento perdona a su hijo por los delitos cometidos contra su persona; y la sentencia sobre la causa del Escorial fechada el 25 de enero de 1808, que resulta absolutoria, estos decretos aunque no están citados directamente desde el AHN, sabemos que sí podemos acceder a ellos a través de este archivo ya que aparecen en los legajos iniciales sobre los que realizamos nuestra selección final.⁵⁹No obstante, las citas y menciones a las memorias de Godoy no cesan y nos aportan información sobre la relación de Carlos IV y su hijo Fernando.

En el capítulo VI se presentan varias cartas de Carlos IV y María Luisa a Napoleón y Murat, algunas pidiendo la absolución de Godoy y el traslado de los tres a cualquier lugar en el que puedan retirarse dignamente, y una de Carlos IV a Murat en el que pide tenga como nula la abdicación del 19 de marzo de 1808. Cuando se trata del primer reinado de Fernando VII, se citan cartas como la de Murat a Napoleón del 24 marzo de 1808, advirtiéndole el panorama político tras el Motín de Aranjuez o la carta de María Luisa a Murat mostrando su preocupación ante el viaje del joven infante Carlos hacia Bayona. Por otra parte nos muestra a través de unos decretos publicados en la *Gaceta de Madrid* del 9 de abril de 1808, la salida de Fernando VII hacia Francia para su encuentro con Napoleón I. Volvemos a encontrarnos con información a la que podemos llegar a través de documentos del AHN, en nuestra muestra inicial de documentos digitalizados, tenemos una real orden con la misma fecha, 9 de abril de 1808, en la que se da noticia del viaje de Fernando VII hacia Burgos, como parte del itinerario para encontrarse con el Emperador francés.⁶⁰

A través del uso de varias cartas enviadas entre Fernando VII y Napoleón I, el autor nos introduce en la situación que se viviría a finales de abril y principios de mayo en Bayona. Tales sucesos son, primero una carta en la que Fernando VII ofrece su abdicación a Carlos IV con condiciones, segundo, tras el levantamiento popular en Madrid con fecha 2

⁵⁹DURO, GONZÁLEZ, Enrique. *Fernando VII, ...Ob. Cit...*Pp. 129-141. Los documentos citados por Enrique Duro coinciden con los recogidos en el "Expediente relativo a la Causa de El Escorial, seguida por la conspiración contra Carlos IV" CONSEJOS, L. 1398. Exp.100 del Archivo Histórico Nacional. hallado entre nuestros 272 legajos del compendio inicial no cribado.

⁶⁰*Ibid.*Pp. 149- 167. Éste es el expediente al que se hace referencia y que muestra similitudes con la Real orden publicada en la Gaceta de Madrid AHN. CONSEJOS, L.1398, Exp.106 Expediente relativo a la publicación de una real orden sobre el viaje del rey Fernando VII a Burgos para salir al encuentro del Emperador de los Franceses, Napoleón I. (9 abril / 16 abril de 1808)

de mayo de 1808, se cita la carta de Fernando VII a su padre, notificándole la abdicación en su persona; esta carta también está en los documentos de uno de los expedientes que forman parte del compendio de este trabajo.⁶¹

En el séptimo capítulo, "Exilio, Guerra y Constitución", se citan primero cartas referentes a las conversaciones entre Fernando VII y Napoleón I en las que queda constancia de la actitud amistosa y entregada de Fernando VII al emperador, sobre el que llega a decir desea ser su hijo adoptivo. Entrada la narración en la Guerra de Independencia, hay muy pocas citas a fuentes documentales, se menciona la constitución de Cádiz de 1812 y algunos de sus artículos. Cuando se empieza a hablar sobre el Tratado de Valençay se hace referencia a una carta de Napoleón I dirigida a Fernando VII, en la que quiere poner fin a sus negocios en España; la respuesta en forma de autógrafo de Fernando VII, hace que se inicie la conformación de las partes para debatir las condiciones del fin de la Guerra. Añade el autor cartas enviadas y recibidas por Fernando VII y las Cortes españolas en relación con el Tratado.⁶²

El capítulo VIII, dedicado a contar los sucesos tras la vuelta de Fernando VII al poder, tiene como protagonistas documentales, el Manifiesto de los Persas, sustento de parte de los diputados de las cortes para que se diera la vuelta a la monarquía absoluta en la figura de Fernando VII, y el indulto promulgado por Fernando VII el 29 de septiembre de 1816, como respuesta a las presiones inglesas para acabar con la persecución de los liberales españoles. Debemos destacar, una fuente documental común entre la obra de Enrique Duro y el compendio de este texto, nos referimos al decreto del 2 de febrero de 1814 sobre las medidas para el regreso de Fernando VII a España.⁶³

⁶¹DURO, GONZÁLEZ, Enrique. *Fernando VII, ...Ob. Cit...*Pp. 168-180. Éste es el expediente al que se hace referencia y en el cual se recoge la carta de Fernando VII a su padre dentro de la "Real Orden sobre la abdicación de Fernando VII a la Corona en favor de su padre comunicada por Sebastián Piñuela, secretario de la Cámara, a Antonio Arias Mon, decano del Consejo y Cámara, y firmada por Bartolomé Muñoz de Torres." AHN. CONSEJOS, L.1398, Exp.112. "Expediente relativo a la publicación de una real orden sobre la renuncia de Fernando VII a la Corona y el nombramiento del Gran Duque de Berg como Lugarteniente General del Reino."

⁶²*Ibid.*Pp. 22-211.

⁶³*Ibid.*Pp. 213-241. El decreto al que hacemos alusión está en AHN. ESTADO, 3566, Exp.64. "Expediente relativo a las medidas adoptadas para preparar el regreso de Fernando VII." Contiene: Borrador y copia manuscrita del Decreto de las Cortes generales y Ordinarias de 2 de febrero de 1814, en el que se establece,

Ya entrados en el noveno capítulo, el de la crisis del absolutismo, nos encontramos con citas constantes a memorias de personajes que nos ofrecen información que resulta verídica a la hora de compararlo con las fuentes de las que disponemos en nuestra muestra inicial de fuentes digitalizadas. Así vemos como se habla sobre el escándalo de los buques rusos comprados en secreto por Fernando VII, la firma del certificado de canje entre España e Inglaterra por la que sacaba con el tráfico de esclavos en África en un plazo acordado entre 1817 y 1820, y por el que España sería indemnizada con 400.000 libras esterlinas; las mismas que serían utilizadas como señal para la compra de los buques rusos antes mencionados.⁶⁴

4.4.3 Fernando VII su reinado y su imagen. Revista Ayer.

El número 41 de la Revista *Ayer*, es un compendio monográfico sobre el reinado y la figura de Fernando VII, por ello dentro de nuestra muestra bibliográfica para el análisis de las fuentes documentales relacionadas con el monarca ocupa un lugar muy especial. En este compendio de artículos encontramos diferentes temas relacionados con el rey Borbón.

En el primero de ellos, "La fabricación" de Fernando VII,⁶⁵ el discurso gira en torno a la creación de la figura histórica de Fernando VII. Moreno Alonso hace un breve resumen historiográfico y señala cómo se ha percibido e interpretado al rey a lo largo de la historia hasta nuestros días, nos indica por tanto que el contexto político previo y posterior a su muerte, marcó el inicio de su percepción histórica y autores como Kotska de Vayo o Emiliano Lafuente, construyeron su imagen historiográfica, que, a pesar del paso del tiempo, se mantiene aun cuando se han hecho revisiones historiográficas. Todas sus referencias bibliográficas son obras históricas, por lo que no incluye fuentes documentales.

entre otras medidas, la prohibición de que el monarca entrase con tropas extranjeras y el juramento que éste debía hacer de la Constitución (nº13).

⁶⁴DURO, GONZÁLEZ, Enrique. *Fernando VII, ...Ob. Cit...*Pp. 243-257. los documentos del compendio a los que nos referimos son: AHN. ESTADO, 3370. exp.22 "Certificado de canje de las ratificaciones de los monarcas inglés y español al tratado ajustado entre ambas potencias firmado en Viena el 9 de junio de 1815. Dada en París el 2 de agosto de 1817."; y AHN. ESTADO, 8029, Exp.3 "Expediente sobre la compra de una escuadra rusa por parte de Fernando VII."

⁶⁵MORENO, ALONSO, Manuel. "La «fabricación» de Fernando VII." *Ayer*, 2001, p. 17-41.

El segundo artículo, "La resistencia liberal contra el absolutismo fernandino (1814-1833)",⁶⁶ expone el liberalismo español, desde la perspectiva de resistencia ideológica, política y social ante el absolutismo del reinado de Fernando VII. Se acerca a esta perspectiva, analizando la aparición y conformación inicial del liberalismo en el contexto de la Guerra de Independencia, posteriormente aborda la represión y el exilio que viven los liberales desde 1814 hasta 1820, y las estrategias que se generan para la recuperación del poder y que se fraguan en la figura militar del pronunciamiento. Habla del periodo liberal de 1820 a 1823, en el que el liberalismo se divide y aparecen fisuras que aunque leves serán aprovechadas por la Santa Alianza para entrar en España y devolver el poder a Fernando VII. Se adentra también en la resistencia liberal de 1823 tras la pérdida del poder a manos de los absolutistas; de esta época realza que la reacción desmedida y descarnada de la restauración absolutista en coalición con la Santa Alianza, contra los liberales, hará que estos defiendan con mayor fuerza sus ideas y se planteen y lleven a cabo pronunciamientos coordinados y efectuados entre los exiliados y los focos liberales beligerantes en el territorio español sin tener éxito ninguno de ellos. Finalmente explica como el liberalismo nunca vio posible un sistema de cámaras teniendo como rey a Fernando VII, por lo que exploraron posibilidades diferentes al pronunciamiento convencional pretendiendo cambiar de rey para poder desarrollar su sistema, incluida la idea del liberalismo iberista. Irene Castells en su artículo hace referencia a documentos de archivos franceses, referentes a correspondencia de liberales españoles exiliados.⁶⁷

El tercer artículo, "La quimera del "mezzo termine": La contribución franco-británica a la caída del absolutismo peninsular",⁶⁸ versa sobre el contexto político europeo en el que se enmarcaron los regímenes liberales de España y Portugal hasta 1823 y lo que los llevó a su extinción. El autor, nos muestra como antes de llevarse a cabo la invasión militar de España por parte de los Cien Mil Hijos de San Luis como respuesta al acuerdo de la Santa Alianza, existieron otras posibilidades. Para 1822 solo Portugal y España mantenían un

⁶⁶CASTELLS OLIVÁN, Irene. "La resistencia liberal contra el absolutismo fernandino (1814-1833)." *Ayer*, 2001, p. 43-62.

⁶⁷CASTELLS OLIVÁN, Irene. "La resistencia... *Ob. Cit.*... Los archivos a los que hace referencia son: Archives du Ministère des Affaires Étrangères (AMAE) París. y Archives Administratives de la Guerre (AAG) París.

⁶⁸BUTRÓN PRIDA, Gonzalo. "La quimera del mezzo termine. La contribución franco-británica a la caída del liberalismo peninsular." *Ayer*, 2001, p. 63-84.

sistema liberal y rechazaban por completo el absolutismo, además mantenían el contacto con los centros de resistencia liberal europea; ninguno de los dos países quería claudicar ante el absolutismo lo que los hacía pensar en soluciones de unión ibérica en el seno de una monarquía liberal. Para países como Francia e Inglaterra esto suponía un revés a sus intereses peninsulares, Inglaterra poseía una especie de tutela sobre Portugal y había iniciado una comunicación impensable tiempo atrás con España; mientras que Francia estaba bajo control de la restaurada casa de Borbón, por lo que pretendía mantener el control sobre España, no obstante la idea de intervención militar no fue contemplada como la mejor opción por estas naciones, creían más viable un *mezzo termine*, una posibilidad intermedia, un liberalismo conservador que sirviera de experimento para el continente y evitara una guerra; al final las marcadas diferencias entre las corrientes liberales portuguesas y españolas, moderadas las primeras y radicales las segundas, evitaron una unión liberal ibérica; mientras que por otra parte la pasividad Inglesa y la urgencia antirrevolucionaria de la Francia Borbónica terminaron inclinando la balanza a favor de la invasión militar. Butrón hace en este caso algunas referencias a documentos,⁶⁹ incluidos algunos del AHN, en concreto dos, uno referido comunicaciones entre los gobiernos de Portugal y España, sobre movilización de recursos humanos y financieros y asilo para el rey español en Portugal,⁷⁰ y otro que hace referencia a los planes y deseos de los que creían en la posibilidad iberista.⁷¹ Ninguno de estos últimos hace parte de la selección final, como tampoco aparecían en la selección inicial sin cribar de fuentes digitalizadas del AHN.

El artículo, "La década Ominosa, (1823-1833) una etapa desconocida en la construcción de la España contemporánea",⁷² muestra que la historiografía actual, desde los años setenta ha hecho un balance entre el oscurantismo fanático y decadente que refleja

⁶⁹BUTRÓN PRIDA, Gonzalo. "La quimera... Ob. Cit... Algunos documentos a los que hace referencia pertenecen a los siguientes archivos: Archivo Secreto Estatal del Patrimonio Cultural Prusiano. Archives du Ministère des Affaires Etrangères (AMAE/CP) Espagne. (AMAE/CP) Portugal. Documentos recogidos en: PRO. Ward al conde de Clanwilliams. (Lisboa, 28 de junio de 1822). Documentos recogidos en: Ward a Londonderry (Lisboa, 27 de abril de 1822). Entre otros.

⁷⁰*Ibid.* P. 69. AHN, Estado, 5402, exp.8. El encargado de negocios portugués a Evaristo San Miguel (Madrid, 22 de febrero de 1823).

⁷¹*Ibid.* P. 70. (AHN, Estado, 5402, exp.9. Evaristo San Miguel al encargado de negocios portugués. Madrid, 22 de febrero de 1823).

⁷²LUIS, Jean-Philippe. "La década Ominosa (1823-1833), una etapa desconocida en la construcción de la España contemporánea." *Ayer*, 2001, p. 85-117.

el liberalismo historiográfico sobre esta época y el revisionismo neoconservador de los neopositivistas de la década de 1950 que se centra casi en exclusiva en la reforma del Estado; por lo que este periodo no solo sería el fin de un mundo, el absolutista, sino una construcción del modelo liberal. El autor inicia enunciando la represión pretendida por los absolutistas que regresan al poder, y la dependencia de estos mismos a las fuerzas militares francesas que lo hicieron posible, añadiendo que la dependencia se acrecentaba teniendo en cuenta los datos financieros del país. Esto provoca, que España se convierta en una mezcla entre el moderantismo pretendido por la Francia de la restauración Borbónica y los deseos obsesivos de los absolutistas por depurar el Estado de liberales. La represión se institucionaliza con la creación de juntas de depuración, una policía moderna, la aparición de los voluntarios realistas y las comisiones militares.⁷³

Las oposiciones al gobierno fernandino venían desde ángulos opuestos; por un lado los liberales moderados respecto a 1812 y 1820 pero continuistas del voluntarismo y los pronunciamientos, ineficaces pero incesantes, ya que fracasaron en 1824, 1826 y 1831; parecía haber esperanzas con el triunfo de la revolución francesa de 1830 pero el reconocimiento de Fernando VII de Luis Felipe, convierte a Francia en país no intervencionista. Por otro lado están los ultras, los realistas, que sintiéndose traicionados por el gobierno fernandino, por la ineficacia de las juntas de depuración y la negativa de restablecer la Inquisición, buscan estrategias para expulsar el moderantismo del gobierno, por ello buscan en la propagación de rumores, el apoyo de los voluntarios realistas y de un posible levantamiento popular y militar, la posibilidad de recuperar el poder absoluto, aquí está el germen de las pugnas carlistas.⁷⁴

Respecto a las reformas llevadas a cabo en esta década, aclara que hubo una constelación de moderados tanto del absolutismo como del liberalismo, que hicieron posible entamar en un contexto complejo las ideas que habían absorbido de la Ilustración de finales del siglo XVIII, no habían sido insensibles a las ideas económicas del liberalismo y por tanto abogaban por una monarquía absoluta configurada para el crecimiento económico "libre". La reforma es la conjunción de la imposibilidad de tener un

⁷³LUIS, Jean-Philippe. "La década...*Ob.Cit.*...Pp. 84-94.

⁷⁴*Ibid.* Pp. 94-100.

modelo diferente al absolutismo y reformar este para su supervivencia económica. Las reformas institucionales, por tanto, se imponen paulatinamente, apareciendo el consejo de ministros, la secretaría de Estado o la Superintendencia de Policía; en sus inicios se enfrentan a los sectores más ortodoxos del absolutismo, pero de la mano de lacrisis del tesoro público y sobre todo con el inicio de la enfermedad de Fernando VII empiezan a funcionar tal y como estaban ideados. Por otra parte, aparecen las reformas de la función pública, que intentaron racionalizar la gestión estatal, buscaban conocer los datos de empleados públicos, mejorar la inversión de los presupuestos, y estabilizar las finanzas. Pese a las depuraciones ideológicas y el caos administrativo esta iniciativa, instaurada desde el Ministerio de finanzas logró ordenar, jerarquizar, y cuantificar los pagos, los empleados y los empleos públicos, consiguiendo en parte sus objetivos.⁷⁵

En definitiva, el autor nos traslada la idea de que la Década Ominosa es una etapa de transición llena de conflictos e intereses cruzados, en la que predomina la defensa del absolutismo fernandino usando principios maquiavélicos, juntando y enfrentando personajes políticos con ideologías diversas, que llevarían a cabo las reformas necesarias para maximizar los recursos financieros en favor de las fuerzas militares que mantuviesen el Estado.⁷⁶

Jean Philippe Luis, utiliza una amplia gama de fuentes documentales, indispensables para el desarrollo de su discurso histórico, hace alusión a diferentes archivos,⁷⁷ así como a documentos insertos en otras obras históricas,⁷⁸ sin embargo, dado que este artículo presenta varios documentos del AHN, centraremos nuestra atención en ellos. En total hay diez referencias a documentos del AHN: En relación a la obsesión depuradora del absolutismo y sobre la acción de la "Junta Reservada de Estado" y la centralización de indagaciones sobre individuos sospechosos de actividad masónica;⁷⁹ Alusiva ala escasa información que se tenía en la vuelta absolutista de 1823, sobre las comisiones depuradoras

⁷⁵LUIS, Jean-Philippe. "La década...Ob.Cit... Pp. 100-115.

⁷⁶*Ibid.* Pp. 115-117.

⁷⁷ Como: Archivo General de Palacio, Papeles reservados de Fernando VII. *Ibid.*P. 91.

⁷⁸ Un ejemplo de ello sería la obra: DE NIEVA, José María.*Decretos del Rey- Fernando VII (1824).**Ibid.*P. 92.

⁷⁹*Ibid.* P. 91. Real orden del 31 de mayo de 182; AHN, Consejos, libro 987. AHN, Estado, libro 3765.

en la restauración absolutista de 1814-1815;⁸⁰ apuntando que la información del marqués de las Amarillas solo habla de una vuelta de los liberales en Andalucía, no en toda España;⁸¹ relacionado con el castigo impuesto al regente de la Audiencia de Extremadura, Vicente Borja, por convocar a los voluntarios realistas;⁸² para referenciar al Oficial mayor del secretariado Francisco de Paula Córdoba;⁸³ respecto a depuraciones encubiertas dentro del Consejo Absolutista tras la vuelta de Fernando VII al poder;⁸⁴ señalando la circular de 14 de julio de 1825;⁸⁵ y finalmente mostrando el número de empleados de hacienda según un informe de 1825.⁸⁶

El siguiente artículo a analizar es, "La construcción de una imagen reaccionaria, la política minera de la década Ominosa en el espejo liberal".⁸⁷ Este texto se centra en estudiar un aspecto económico en concreto, siguiendo un postulado similar al expuesto en el artículo de Jean Philippe Luis, es decir, partir de la consideración de que este tiempo comprendido entre 1823 y 1833 ha sido poco estudiado, ignorado y existen posibilidades verificadas de hacerse un análisis pormenorizado que cubra las lagunas temáticas de este periodo. Si bien hemos dedicado espacio a expresar la información dada por otros artículos dentro de este monográfico de la revista *Ayer*, dado que las fuentes documentales son escasas,⁸⁸ y no hay coincidencias con documentos extraídos del AHN, pasamos al siguiente artículo, no obstante, dejamos patente el interesante análisis de las medidas económicas y legislativas tomadas en torno a la explotación minera durante la década Ominosa.

El último artículo de esta serie monográfica de la revista *Ayer*, es el titulado "Viajeros y diplomáticos en el reinado de Fernando VII. El descubrimiento de España por

⁸⁰*Ibid.* P. 93. Consulta del 4 de junio de 1823. AHN, Cons. libro 987.

⁸¹LUIS, Jean-Philippe. La década Ob.Cit...P. 97. AHN, Hacienda, lego 1498, exp..32

⁸²*Ibid.* P. 99. AHN, Cons. lego 13498.

⁸³*Ibid.* P. 106. AHN, Gobernación, leg. 123. "Los decretos de creación del ministerio fueron, por otra parte, elaborados por los servicios de las Finanzas, particularmente por el oficial mayor del secretariado, Francisco de Paula Córdoba"

⁸⁴*Ibid.* P. 108. AHN, Cons. libro 741. AHN, Cons. libro 1183

⁸⁵LUIS, Jean-Philippe. "La década Ob. Cit. ... P. 110. AHN. Hac. libro 4541.

⁸⁶*Ibid.* P. 112. El número de empleados de Hacienda era de 15.335, según el informe de 1825. AHN, Hacienda, libro 4542.

⁸⁷CHASTAGNARET, Gérard. "La construcción de una imagen reaccionaria: la política minera de la década Ominosa en el espejo liberal." *Ayer*, 2001, p. 119-140.

⁸⁸*Idem.* Chastagnaret, hace referencia a la Colección legislativa de Minas (CLM) del que extrae decretos, leyes ordenes, etc... Relacionadas con la explotación minera. También señala documentos textuales del centenario de la Escuela de Minas.

los americanos."⁸⁹ Sánchez Mantero, analiza la imagen de la nación española vista a través de la mirada extranjera, en este caso de los viajeros y los diplomáticos que pisaban España en tiempos fernandinos. El autor se centra en aquellos viajeros que escribieron memorias, o diarios de viaje, en lo que él llama la segunda oleada, un grupo de extranjeros, la mayoría científicos que llenaban sus obras de viaje con extensas descripciones, gran cantidad de datos y una alta tasa de intelectualidad y cientifismo. Dentro de este grupo, se señalan los viajeros procedentes de Estados Unidos, personajes como Mordicai M. Noah, George Ticknor, Stanley T. Williams, o el más conocido de todos Washington Irving, que con sus memorias, diarios, cartas y anotaciones dejaron constancia de su percepción sobre la España de principios del siglo XIX.⁹⁰ Pese a la gran cantidad de cartas, memorias y diarios, ninguno de estos documentos es extraído del AHN, por lo que a nuestro análisis se refiere no hay mucha mayor aportación más allá del sustancial uso de fuentes y el atractivo del tema tratado.

5 COMPENDIOS DOCUMENTALES SOBRE FERNANDO VII Y SU REINADO.

Vistos los documentos citados, insertos o acumulados como apéndices al final de obras, vemos ahora algunas compilaciones documentales al detalle, y citamos aquí, otras que no estudiaremos concienzudamente, pero que han de tenerse en cuenta, como la obra de Manuel Fernández Martín, "Derecho parlamentario español" de 1885, en la que se incluyen gran variedad de documentos;⁹¹ el escrito de María Jesús Álvarez-Coca, sobre los documentos de la Guerra de la Independencia;⁹² o en este mismo sentido la recopilación

⁸⁹SÁNCHEZ, MANTERO, Rafael. "Viajeros y diplomáticos en el reinado de Fernando VII. El descubrimiento de España por los americanos." *Ayer*, 2001, p. 141-160.

⁹⁰SÁNCHEZ, MANTERO, Rafael. "Viajeros y...Ob. Cit. Pp. 141-160.

⁹¹FERNÁNDEZ MARTÍN, Manuel. *Derecho parlamentario español: colección de constituciones, disposiciones de carácter constitucional, leyes y decretos electorales para diputados y senadores, y reglamentos de las cortes que han regido en España en el presente siglo...* Ordena. JA, García, 1885.

⁹²ÁLVAREZ-COCA GONZÁLEZ, María Jesús. "Invasión francesa, Gobierno Intruso. Los fondos de la Guerra de la Independencia en el Archivo Histórico Nacional", *Cuadernos de Historia Moderna. Universidad Complutense de Madrid*, nº37 (2012), pp. 201-255.

hecha por la plataforma PARES "La Guerra de Independencia a través de fondos del AHN".⁹³

5.1 SEMINARIO DE HISTORIA MODERNA DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA. DOCUMENTOS DEL REINADO DE FERNANDO VII.

Se han realizado compendios documentales sobre Fernando VII y su reinado, el realizado en el seno del Seminario de Historia Moderna de la Universidad de Navarra bajo la directriz de Federico Suárez Verdeguer, titulado *Documentos del reinado de Fernando VII*. y del que se realizaron, un total de ocho Tomos, divididos cada uno en determinados volúmenes, comprenden esta ardua labor de colección, selección y análisis de documentos referentes a diversos temas relacionados con el monarca español y su reinado. La historiografía neoconservadora o neopositivista española basó su acción en la búsqueda y organización de fuentes documentales para el correcto estudio de la historia, en el caso del siglo XIX, en concreto la crisis del Antiguo Régimen y el paso al sistema liberal, destaca por encima de los demás, el trabajo de Federico Suárez Verdeguer.

Este valenciano, catedrático desde 1948, se convirtió en 1955 en el primer decano de la Escuela de Historia del Estudio General de Navarra, que más tarde, se convertiría en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Navarra. En 1957, crea el Seminario de Historia Moderna de la Universidad de Navarra, donde se producirán cerca de 50 volúmenes integrados en la "Colección de Historia de la Universidad de Navarra", dentro de esta colección destacará la edición sobre los documentos del reinado de Fernando VII.⁹⁴ Más allá de las obras de su alcance y de su uso de las fuentes documentales, queremos resaltar la sistematización del estudio de fuentes documentales para facilitar la tarea del investigador. No obstante, nos limitaremos a delimitar la temática de los Tomos editados y a señalar en la medida de lo posible las referencias al AHN y su papel dentro de estas colecciones.

⁹³ PORTAL DE ARCHIVOS ESPAÑOLES. "La Guerra de Independencia a través de fondos del AHN". [En línea]: <http://pares.mcu.es/GuerraIndependencia/portal/index.html>

⁹⁴ TORRES, Miguel Ayuso. "In memoriam. Federico Suárez Verdeguer." *Anales de la Fundación Francisco Elías de Tejada*, nº12, (2006) p. 15-18.

5.1.1 Tomo I: La Real Caja de Amortización bajo el Ministerio de López Ballesteros (1824-1832).

De este Tomo se realizan dos volúmenes, el primero, que no hemos podido analizar puesto que no hemos podido acceder a él a través de la Biblioteca de la Universidad de Cantabria, ni hemos podido encontrarlo online, pero del que conocemos su temática y sus objetivos gracias a un sumario preliminar del año 1961 realizado por el propio Suarez Verdeguer,⁹⁵ podemos asegurar pues, que este primer Tomo se centra en seleccionar y analizar los documentos referidos a las situaciones previas y posteriores de la creación de la Real Caja de Amortización de la deuda pública en 1824,⁹⁶ y el segundo,⁹⁷ dedicado a los apéndices citados en el primero, para facilitar, según se señala en el prólogo de este, la consulta de lo citado en el primer volumen.⁹⁸ Se presentan nueve apéndices con diferentes documentos llenos de contenidos técnicos, cuentas, y cifras, que facilitan los estudios históricos económicos.

5.1.2 Tomo II: Informes sobre el Estado de España. (1825).

Al igual que en el primer Tomo, se hacen dos volúmenes,⁹⁹ el primero con el análisis, y el otro con los apéndices. Este Tomo se centra en dar luz a una época que según Verdeguer estaba completamente oscura y lo que se conocía sobre ella, se hacía a través de la reiteración de datos y conceptos de la historiografía clásica, entendamos por ello los productos históricos liberales, como los de Vayo o Lafuente entre otros. Los documentos que presenta, analizados en el volumen I y como apéndices en el II, están fechados entre agosto y octubre de 1825 e intentan trazar la guía de los acontecimientos en España en el último año, y están relacionados con temas de orden público, rumores bulos y temores, las disputas entre relistas y liberales las reacciones del pueblo ante decisiones impopulares, religión, actitud de las autoridades ante los constitucionales, sugerencias del gobierno, incidentes en pueblos pequeños en los que aparecen nombre y apellidos de los

⁹⁵SUÁREZ, VERDEGUER, Federico. "La Real Caja de Amortización bajo el Ministerio de López Ballesteros (1824-1832)." *Anuario de historia del derecho español*, nº31, (1961) p. 235-258.

⁹⁶*Ibid.* P. 241.

⁹⁷SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Real Caja de Amortización: apéndices*. Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1965.

⁹⁸SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Real Caja de Amortización... Ob. Cit.*

⁹⁹SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. II, Vols. I y II. Informes sobre el Estado de España (1825)*. Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1966.

personajes que intervienen, cuadrillas de ladrones o bandoleros, contrabando etc. Verdeguer pretende entonces analizar el inicio de la década Ominosa en teniendo como referencia la situación social del momento, y se acerca a ella a través del juicio emitido por prelados españoles, Capitanes Generales o la Chancillería de Valladolid. Las fuentes se ordenaron alfabéticamente pudiendo haberse hecho de forma cronológica, por contenido temático, o por zonas geográficas, el autor a pesar de considerar ideal la organización cronológica, respalda el orden alfabético debido a que los documentos señalados varían en fechas en un rango de tan solo dos meses, los temas son diversos por lo que no hay conjuntos temáticos sólidos y teniendo en cuenta la geografía, se evidenciaban lagunas territoriales. Todos los documentos pertenecen al Archivo General de Palacio, sección Histórica, Caja Azul, 293.¹⁰⁰

5.1.3 Tomo III: Arias Tejeiro. Diarios. (1828 -1831)

Este Tomo carece de grandes pretensiones, el análisis previo tan solo da unas pinceladas históricas de contexto para reconocer la figura de Arias Tejeiro y la importancia de sus diarios para el estudio del final del reinado de Fernando VII. Tras esa breve explicación contextual, la autora presenta los documentos, los escritos del personaje protagonista. Dicho queda entonces, que no hay referencias a documentos del AHN.¹⁰¹

5.1.4 Tomo IV: Martín de Garay y la Reforma de Hacienda. Vols. I Y II.

El tema fundamental de este Tomo,¹⁰² es la reforma hacendística que se realiza bajo el ministerio de Martín de Garay, tema que para Verdeguer había sido tremendamente olvidado, ya que, en un repaso a la historiografía hasta su época, nadie había realizado un análisis en profundidad de la reforma realizada por Garay, tan solo había esbozos de su hacer, los más destacados en esta tarea serían Ballesteros y Ramos. Este Tomo tiene mucha importancia para el tema que tratamos, ya que centra toda la atención en documentos del

¹⁰⁰SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. II, Vol. II. Informes sobre el Estado de España (1825)*. Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1966. P.p. 13-17.

¹⁰¹ARIAS, TEIJEIRO Y CORREA, José; ARIAS BERAZALUCE, Ana María. *Documentos del reinado de Fernando VII.: III. Tejeiro: diarios (1828-1831)*. Pamplona. Universidad de Navarra, 1967.

¹⁰²SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. IV, Vol. I. Martín de Garay y la reforma de la Hacienda (1817)*. Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1967.

AHN.¹⁰³ Todos referentes a la reforma hacendística pero divididos según su contenido, Plan de Reforma, Crédito Público y Actas del Consejo de Estado.¹⁰⁴

El Plan de Hacienda, es el nombre del primer grupo de documentos, en los que se encuentran los que componen la memoria escrita por Garay, donde desglosa su proyecto, y los escritos los miembros del gabinete y algunos consejeros de Estado mostrando su opinión al respecto. La memoria de Garay está fechada el 6 de marzo de 1817 y los documentos de los consejeros y demás autores están fechados entre abril y mayo, siendo la excepción la memoria del Infante Don Carlos, presidente del Consejo de Estado al no estar Fernando VII. El conjunto documental contiene ocho memorias en total, faltando las de algunos consejeros, que o no redactaron una o esos documentos no se recogieron en el AHN.¹⁰⁵

El segundo conjunto documental, es el referido al Crédito Público, el documento central en este caso vuelve a ser una memoria de Garay, fechada el 30 de julio de 1817 y es la respuesta a lo definido en la Junta de Restablecimiento del Crédito Público, creada por el Real Decreto del 24 de febrero. Hay cinco documentos remitidos, sobre los que Garay escribe su memoria. Estos son: 1; Oficio remitiendo la consulta y documentos anejos. 2; Consulta de los arbitrios aplicables al Crédito Público. 3; Extracto de la exposición de la Junta. 4; Lista de los arbitrios. 5; Exposición de la Junta rectificando su juicio acerca de la aplicación al Crédito Público del arbitrio sobre Mitras. Todos ellos fechados en mayo de 1817. Además, se añaden las memorias de los ministros y consejeros. No están todas las memorias, faltan las de los ministros Pizarro y Lozano, la de Campo Sagrado, exministro de Guerra, y las de algunos de los consejeros como Colomera, Hormazas, MendiHueta entre otros. Por otra parte, aparecen nuevos consejeros que añaden opiniones al debate sobre el Crédito Público, como los Duques del Infantado, de Montemar, del Parque, de Veragua, el Conde de Miranda y el Inquisidor General. Finalmente se incluye en este grupo otra memoria de Garay fechada el 1 de diciembre de 1817, creada como respuesta a las

¹⁰³ *Ibid.* P. 21 y 24. En concreto en los recogidos en la sección de Estado legajo 233 y Los Libros de Actas del Consejo de Estado entre 1815 y 1830 de los legajos 3.042 a 3.053.

¹⁰⁴ P. 21

¹⁰⁵ *Ibid.* Pp. 21-22.

opiniones contrarias a su primera memoria. Estarían coleccionados en este conjunto los documentos de la Junta, las dos memorias de Garay y siete memorias de los consejeros.¹⁰⁶

El último grupo documental, es el de Actas del Consejo de Estado, y están divididas en dos series, por una parte, las referidas a las discusiones por la Reforma, sesiones del 26 de febrero, 6 de marzo, 12 de marzo, 30 de abril, y 9 de mayo. Y por otra parte las celebradas por la discusión sobre el Crédito Público, sesiones del 3 de septiembre, 13, 19 y 26 de noviembre; 3,10, 17, 25 y 30 de diciembre; 7, 14, 21 y 28 de enero de 1818; 4, 18 y 25 de febrero; y 4, 6, 8 y 11 de marzo. Se añaden también documentos referentes a la biografía de Garay, entre ellos destacan las memorias de José García de León y Pizarro, en las que se incluyen transcripciones de otras memorias, las del ministro Vázquez Figueroa.¹⁰⁷

Tal y como se hizo en Tomos previos, se hace un segundo volumen con los apéndices citados en el primer volumen, para facilitar el acceso y el estudio de los documentos incluidos.¹⁰⁸

5.1.5 Tomo V: Pedro Sainz de Andinos. Escritos.

Esta obra presenta en sus diferentes volúmenes,¹⁰⁹ un conjunto documental compuesto por escritos de Pedro Sainz Andino, político, sabedor de leyes y cánones, que jugó un papel primordial, según el autor, en el periodo entre el final del reinado de Fernando VII y el inicio del de su hija, Isabel II, pero siempre estando en un segundo plano, por lo que no goza de la misma fama que otros personajes como L. López Ballesteros, Garay, o Alberto Lista entre otros. Esa misma razón había hecho que sus actuaciones quedaran diluidas en la Historia; este compendio pretende entonces recuperar su recuerdo, para ello, los autores nos muestran los escritos realizados por el protagonista, los *escritos menores*, sobre todo, la Exposición al Rey Nuestro Señor sobre la ilustración

¹⁰⁶SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. IV, Vol. I. Martín de Garay... Ob. Cit...Pp.* 23-24.

¹⁰⁷*Ibid.* P. 24

¹⁰⁸SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. IV, Vol. II. Martín de Garay y la reforma de la Hacienda (1817)* Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1967.

¹⁰⁹SUÁREZ VERDEGUER, Federico. ARIAS BERAZALUCE, Ana María. *Documentos del reinado de Fernando VII.: V. Pedro Sainz de Andino.Escritos.*Pamplona. Universidad de Navarra, 1968.

política del Reyno y medios para su restauración, redactado en 1829 y origen de un profundo intento de reforma administrativa.¹¹⁰

En este caso, las fuentes documentales del AHN, no son protagonistas, no obstante, se citan algunos documentos que completan la información aportada en el estudio preliminar.¹¹¹

5.1.6 Tomo VI: López Ballesteros y la Hacienda entre 1823-1832.

Este Tomo contiene documentos sensibles e imprescindibles para el correcto estudio del periodo 1823 - 1832 en relación con la Hacienda Española y bajo las directrices ministeriales de López Ballesteros. El Tomo se divide en tres volúmenes, en el primero de ellos,¹¹² se realiza un estudio preliminar, mucho más amplio que los realizados en Tomos previos, esto se debe a la doble naturaleza del tema, por un lado, el carácter histórico y por otro el económico. Además, el autor pretende general un contexto base sobre el cual poder exponer las fuentes que ayuden a estudiar el periodo, sin pretender, hacer una valoración exhaustiva del tema. La información nueva que aportan los documentos seleccionados refleja las posibilidades de investigación que se abrían en el momento de la publicación de la obra. La ingente cantidad de documentos relacionados con el tema forzó a los autores a realizar una selección que brindaran la mayor cantidad y calidad de información sobre la trayectoria de la hacienda durante el ministerio de López Ballesteros.¹¹³ Los volúmenes II, III, IV y V, contienen y presentan los documentos relacionados directamente con la gestión de la Real Hacienda por parte de López Ballesteros.¹¹⁴

Las fuentes, como adelantábamos, son muchísimas respecto a este periodo y actividad, sobre todo cuando se compara con otros ministerios de la época o con periodos previos en el mismo ámbito, es por ello por lo que se seleccionan fuentes con gran cantidad

¹¹⁰SUÁREZ VERDEGUER, Federico. ARIAS BERAZALUCE, Ana María. *Documentos... Ob. Cit.* Pp. 10-11.

¹¹¹*Ibid.* Pp. 15-101. Los legajos citados son: AHN, Orden de Carlos III, exp.2066. AHN, Hacienda, leg. 3084, exp.53. AHN, Hacienda, Clases pasivas, leg. 3.878, exp.844. y AHN, Consejos, VII, libro 741 c, fol.197.

¹¹²SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. VI, Vol. I. López Ballesteros y la Hacienda entre (1823 – 1832).* Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1967

¹¹³SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. VI, Vol. I. López Ballesteros Ob. Cit...* P.p. 9-12

¹¹⁴SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. VI, Vols. (II, III, IV y V). López Ballesteros y la Hacienda entre (1823 – 1832).* Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1967.

de información, desechando otras tantas. Los documentos se encuentran de forma genérica en cuatro archivos, estos son: Archivo Histórico Nacional, Archivo General de Palacio, Archivo Particular de López Ballesteros y Archivo del Ministerio de Hacienda. Ahora bien, de estos fondos de Archivo, es del AHN, del que se extraen la mayoría de los documentos con mayor cantidad de información, ya que muchos de esos documentos proceden del Archivo del Ministerio de Hacienda. Del AHN, Suárez Verdeguez, usa documentos de diferentes secciones y legajos. En primer lugar, nos señala que de la sección Estado, aunque cita otros, los más interesantes son, los legajos 226 y 227, en los que aparecen los documentos que hablan de la Real Caja de Amortización, también están las memorias ministeriales de López Ballesteros, que son el reflejo de su acción gestora; también encontramos, la documentación de las Juntas de 1828 y 1831, de las que están sus informes y memorias.¹¹⁵

De los legajos que proceden del Archivo del Ministerio de Hacienda, hay dos conjuntos los relacionados con “empréstitos” y otros con “empréstitos nacionales”. Los relacionados con el primer tema, se encuentran en dos legajos, bajo las fechas 1823-1835, son los legajos 736 y 737; hay también dos legajos, en este caso bajo las fechas 1825-1840, en este caso son los legajos 734 y 735. Respecto al segundo tema, indicándose las fechas 1828-1833, hay un legajo, el nº1.143.¹¹⁶

5.1.7 Tomo VII: El Consejo de Estado.(1792-1834).

En este Tomo se reúne un conjunto de documentos relacionados con la historia del Consejo de Estado en el periodo de gobierno de Fernando VII, tal como explica Suárez Verdeguez, esta institución coincide plenamente con la crisis del Antiguo Régimen (1792-1834) y por ende converge al 100% con el reinado de Fernando VII. El conjunto documental pretende pues, convertirse en herramienta para la investigación histórica en general y del derecho en concreto. Dicho esto, los documentos se dividen en cinco etapas; de 1792 a 1808, coincidiendo con el periodo de Carlos IV en el poder; de 1808 a 1814,

¹¹⁵SUÁREZ VERDEGUER, FEDERICO. *Documentos del reinado de Fernando VII. VI, Vol. I. López...Ob. Cit...* P. 27. 1826. Memoria sobre el estado de la Hacienda en los años 1823, 1824 y 1825. 1828. Memoria con la resolución Real que inicia el sistema de presupuestos. 1829. Memoria sobre el estado de la Real Hacienda. 1831 (marzo) Memoria sobre el estado de la Hacienda. 1831. (septiembre) Memoria sobre el estado de la Hacienda.

¹¹⁶*Ibid.* Pp. 26-30.

Guerra de la Independencia; de 1814 a 1820, Trienio Constitucional; y finalmente la última década del reinado.¹¹⁷

El autor certifica que hay fuentes más que suficientes para elaborar una historia sobre el Consejo de Estado y que aun así en el momento de publicación de esta obra, no existían grandes análisis sobre el tema, quizá por esta razón el Tomo está dividido en cinco volúmenes. En el primero de ellos, en el estudio preliminar, Suárez nos señala el origen de las diversas fuentes, siendo éstas el Archivo de las Cortes de Palacio y el AHN. Como venimos haciendo a lo largo del trabajo, nos centraremos en este último. Los documentos se organizan por libros y legajos, los primeros ofrecen una información sumamente rica para el estudio al detalle del reinado de Fernando VII.¹¹⁸ Se incluyen también libros de (Consultas, registros de consultas, copiador de acuerdos, copiador de consultas y acuerdos), llegando a haber memorias presentadas en el Consejo.¹¹⁹

Respecto a los legajos, explica que son una enorme cantidad y que por ello solo realiza una serie de referencias de vital importancia. Primera época constitucional. Órdenes y Circulares. Referentes a 1812, legajos 150 a 154. De 1813 a 1814, legajos 155 a 162. Segunda época constitucional. Consultas. De 1820, legajos 94 a 100, 133, 134 etc. de 1821, legajos 101 a 111 y 135, 136 etc. de 1822, legajos 112 a 122, 139-141, etc. de 1823, legajos 123 a 127, 142, etc. de ordenes referentes a esta etapa son los legajos 163 a 171. La ingente cantidad de legajos referidos al Consejo de Estado, hacen que señale, los que según él son más relevantes.¹²⁰

¹¹⁷SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. VII. El Consejo de Estado (1792-1834)*. Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1971. Pp.11-12.

¹¹⁸*Ibid.* Pp. 16-17. Libros 1 d. Creación de la Junta consultiva de Estado e Instrucción reservada para la misma da por S. M. en tiempos del conde de Floridablanca y arreglada por éste. 2 d a 4 d. Actas de Junta Suprema de Estado. 5 d a 43 d. Actas desde el año 1793 a 1834.

¹¹⁹SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. VII. El Consejo... Ob. Cit. Pp. 16-17.* Libro 50 d. Consultas 1812-1814. 51 d. Consultas de 1820. 52 d. Registro de consultas de 1821. 53 d a 56d. Copiador de 1826 a 1830. y 60 d. Memorias 1815-1817.

¹²⁰*Ibid.* P. 18. Legajos 172-178 Personal (1812-1823). 212 Presupuestos. 1826-1827. 214-228 Expedientes varios (1826-1834). 243 Reales ordenes (1823-1825) Algunos sobre purificaciones de consejeros. 247 Expedientes (algunos de purificaciones). 254 Reglamento de 1815. 255 Personal. 1826-1829. 256 Presupuestos. 1799-1825. 877 A 879 Personal. Consejeros letras A-C/D-O/P-Z/. 880 Personal. Letras A-Z (Secretaría y Archivo). 881 Reglamentos. 1787-1834. y 883 Reglamentos. (Consultas y decretos varios).

5.1.8 Tomo VIII: Los agraviados de Cataluña.

El último de los Tomos, el número VIII,¹²¹ que se divide en cuatro volúmenes se centra en la Guerra de los Agraviados. El autor, parte del hecho de que no se había estudiado ese tema con profundidad hasta el momento de constitución del conjunto documental, por el hecho de no existir fuentes suficientes. Contradiendo esta aseveración, el conjunto documental que presenta es amplio y permite al investigador acercarse al conflicto a través de las fuentes de archivo, dejando de lado las hipótesis sustituidas por los datos.¹²²

En cuanto a las fuentes, se señalan las publicadas previamente y sobre las que se construyeron los discursos históricos hasta los años setenta.¹²³ El punto de partida para la búsqueda de las fuentes que permitieran ahondar en este proceso histórico, fue el tamaño e importancia de la rebelión, a Suárez se le hace extraño que no queden suficientes pruebas documentales, por lo que basándose en el trabajo de Urquinaona, sus anotaciones y referencias textuales de documentos, empieza a indagar el origen de esas fuentes. Finalmente sabemos que la gran mayoría de las fuentes documentales proceden del AHN, concretamente de la sección de consejos; dentro de ésta, con el epígrafe Sucesos políticos, aparecen los legajos 49626 a 49663, referentes a los años 1827 y 1828.¹²⁴ Suárez explica uno a uno el contenido de estos legajos, resumiendo la información relevante e importante que contienen los mismos. dentro del epígrafe Ministerio de Seguridad pública, hay una gran cantidad de legajos con papeles y documentos de la policía, de los que hay varios referenciados con fecha de 1827,¹²⁵ otros legajos que en el inventario aparecen sin fecha ni contenido, si hacen referencia directa a los agraviados, estos son los comprendidos entre el

¹²¹SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. VIII. Los agraviados de Cataluña*. Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1972.

¹²²*Ibid.* Pp.15-17.

¹²³*Ibid.* Pp.44-47. En estas páginas el autor señala las fuentes documentales tradicionalmente usadas para tratar el conflicto de los agraviados. Son en total 46 documentos insertos en obras históricas y memorias, cita autores como Vayo, Pirala, Torras, Ferrer, o Urquinaona, entre otros.

¹²⁴SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. VIII. Los agraviados...Ob. Cit...*Pp. 48-49

¹²⁵*Ibid.* P. 54. Legajos: 12285 a 12288 (Índice de oficios reservados de Intendentes); 12295 y 12296 (Partes del intendente de Madrid). 12307 a 12311 y 12313-1214 (Partes de comisarios y celadores); 12317-12320 (Partes de comisarios y celadores); o 12321 (Partes de comisarios y celadores); entre algunos otros de carácter genérico que no ofrecen referencias directas a los agraviados. Otros como los legajos 12327 y 12341 se presentan mucho más interesantes según el autor.

12274 y el 12281.¹²⁶ En otra sección, la de Estado, se destacan los legajos 3009, y 3141. Referentes a correspondencia relacionada con los agraviados refugiados en Francia o los contactos de estos con personas de la Corte ubicados en diferentes partes del país.¹²⁷

5.1.9 El reinado de Fernando VII en sus documentos

Otro compendio documental al que queremos hacer mención es el realizado por Antonio Moral Roncal "El reinado de *Fernando VII en sus documentos*"¹²⁸ en el que se hace una selección de 69 documentos en los que según Moral Roncal: "*se pretende ayudar a comprender de manera sencilla y clara la España de Fernando VII.*" Se acerca a la figura del monarca y se centra en su reinado a través de documentos que considera primordiales para explicar el desarrollo histórico de su objeto de estudio. Para ello organiza cronológicamente su selección abordando, la Guerra de la Independencia (1808-1814); la Restauración fernandina (1814-1820); el Trienio Liberal (1820-1823); y finalmente la Década Ominosa (1823-1833). De esos 69 documentos, 7 pertenecen al AHN. Estos son: "Plan educativo del Obispo de Orihuela para el Príncipe de Asturias, don Fernando (1795)";¹²⁹ "Tratado de Valençay (11 de septiembre de 1813)";¹³⁰ Acta del Consejo de Estado (6 de marzo de 1820)";¹³¹ Primer decreto de Fernando VII tras su liberación en Cádiz por las tropas del duque de Angulema";¹³² "Fundación del Real conservatorio de Artes";¹³³ Las reformas hacendísticas de Luis López Ballesteros, "El rey acepta la creación

¹²⁶SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. VIII. Los agraviados... Ob. Cit....* Pp. 54-55.

¹²⁷*Ídem*. Legajo 3009. Con documentación sobre el viaje del rey a Cataluña, felicitaciones por su determinación, correspondencia con los ministros, el embajador de París, los cónsules en Francia y los administradores de correos, etc. Legajo 3141. Que contiene dos carpetas, una con el epígrafe "Reservadísimo. Comisión del servicio en Francia dada por Marcelino de la Torre" en la que se encuentran las cartas que envió de M. de la Torre a González Salmón sobre los agraviados refugiados en Francia, así como el trato con las autoridades francesas. y otra con el epígrafe "Reservadísimo. Don Esteban de Ayala. Comisión dada al administrador de Correos de esta Corte para la interceptación de correspondencia sospechosa, y para la averiguación de las relaciones de los descontentos de Cataluña y otros puntos del Reino con algunas personas de esta corte."

¹²⁸MORAL, RONCAL, Antonio M. *El reinado... Ob. Cit.*

¹²⁹MORAL, RONCAL, Antonio M. *El reinado... Ob. Cit.* P. 18. AHN, Estado, legajo 3566.

¹³⁰*Ibid.* P. 57. AHN, Consejo de Estado. Tratado de Valençay entre Francia y España. 11 de diciembre de 1813.

¹³¹*Ibid.* P. 86. AHN, Actas consejo de Estado, libro 21.

¹³²*Ibid.* P. 113. AHN, Sección Diversos, Reales Cédulas, nº3780

¹³³*Ibid.* P. 115 AHN, Sección Diversos, Reales Cédulas, nº3966

de un Presupuesto del Estado";¹³⁴ y finalmente, "Pragmática-sanción de 29 de marzo de 1830 sobre la sucesión de la Corona de España".¹³⁵

6 SELECCIÓN DE FUENTES DEL AHN.

6.1 CONSIDERACIONES PREVIAS.

Tras el análisis realizado, podemos constatar una serie de cuestiones respecto al uso de fuentes documentales, el compendio de estas y las perspectivas en relación a estas dos premisas.

En primer lugar, hay que destacar lo que *a priori* parece obvio, pero que estudiando lo analizado merece la pena recalcar: Las fuentes documentales son una de las piezas fundamentales sobre las que se teje la historia. En el momento en el que escasean o no son bien utilizadas, el tejido histórico queda plagado de agujeros, y solo pueden imaginarse hipótesis. Cuando reaparecen, esos espacios vacíos y oscuros, se convierten en posibilidades, se generan nuevos discursos históricos, innovadoras investigaciones y estudios en profundidad; en definitiva, una historia mucho más sólida. Respecto a los compendios, considero que son la respuesta a esa necesidad de cubrir espacios históricos olvidados, considerados estériles; gracias a estos conjuntos documentales, las tareas de investigación y docencia se plantean mucho más sencillas y eficaces.

Estas dos ideas, solo nos dejan patente que queda mucho trabajo por hacer, es decir, en trabajos como el de Suárez Verdeguer,¹³⁶ que pretenden ser holísticos y generalistas, se ven las magnitudes reales de los documentos que están a la espera de ser descubiertos o que aun habiendo sido publicados han pasado desapercibidos. Esta postura se ve respaldada ante la prueba irrefutable de la continuación, me refiero a que, a pesar de no ser una cantidad abrumadora de trabajos, no han parado de realizarse. Estos en torno a las fuentes documentales de Fernando VII, su reinado, o su época, ejemplos de ello son: los

¹³⁴ MORAL, RONCAL, Antonio M. *El reinado...* Ob. Cit...P. 118. AHN, Estado, legajo227, caja 1.

¹³⁵ *Ibid.* P. 129. AHN, Consejos, libro 1509.

¹³⁶ Nos referimos a los Tomos explicados en páginas anteriores, asociados a los Seminarios de Historia Moderna de la Universidad de Navarra, sobre los documentos de Fernando VII y su reinado.

trabajos como el de Antonio Moral Roncal,¹³⁷ las investigaciones de José Alfredo Sánchez Álvarez,¹³⁸ o el trabajo de Miguel Rodríguez Castillo,¹³⁹ entre otros.

6.2 LAS FUENTES.

Al encontrarnos con 272 legajos de documentos digitalizados en la plataforma PARES, se hacía imperante la necesidad de cribar las fuentes, destacar aquellas que más y mejor información pudieran aportar, primero al estudio de Fernando VII y en segundo lugar a su reinado. Es por eso que, a través de la lectura del alcance y el contenido dentro de la ficha técnica ofrecida por la interfaz de la plataforma, pudimos extraer una selección inicial referida a Fernando VII y su reinado, sin embargo, la cantidad de legajos y por ende de documentos era demasiado grande y compleja, de ahí que se realizara una criba más exhaustiva, dejando como resultado la siguiente selección, que se ha ordenado cronológicamente.

6.3 LA SELECCIÓN. UN ACERCAMIENTO A LA FIGURA DE FERNANDO VII Y SU REINADO.

Las fuentes seleccionadas, no pretenden hacer un seguimiento total al reinado de Fernando VII, sin embargo, a través de ellas, podemos vislumbrar momentos específicos e importantes de este periodo. Al ordenar las fuentes cronológicamente, percibimos que la gran mayoría de estas hacen referencia a los conflictos políticos y juegos de poder en el periodo de la Guerra de Independencia. 1808-1814, por otra parte, tenemos los documentos que se refieren a la unión matrimonial entre el rey Fernando VII y María Cristina de Nápoles periodo 1829-1831.

6.3.1 Conflictos políticos y juegos de poder.(1808 - 1814.)

El primer momento histórico al que podemos acceder a través de nuestra selección es el conocido como abdicaciones de Bayona, en las que primero Carlos IV abdica en la

¹³⁷ MORAL, RONCAL, Antonio M. *El reinado... Ob. Cit.*

¹³⁸ SÁNCHEZ ÁLVAREZ, José Alfredo. *Documentos inéditos de la guerra de la independencia en su II centenario: el reglamento y etiqueta de Valençay*. 2011. y SÁNCHEZ ÁLVAREZ, José Alfredo. *Exilio y regreso de Fernando VII (1808-1815). Estudio a partir de documentos sobre el duque de San Carlos(Resumen)*. 2016.

¹³⁹ RODRÍGUEZ CASTILLO, Miguel. "Los papeles reservados de Fernando VII: Identificación, análisis y propuesta de descripción normalizada." *Revista General de Información y Documentación*, vol. 23, nº1, (2013)Pp. 203-238.

figura de su hijo Fernando y a su vez éste, como Fernando VII abdica a favor de la dinastía francesa. Sobre la abdicación de Carlos IV, tenemos los documentos alojados en los legajos: Consejos. L. 1399, exp. 5 y Consejos. 5511, exp. 2. Referente a la abdicación de Fernando VII a favor de los franceses, tenemos los documentos contenidos en los legajos: Consejos. L. 1398, exp. 112 y Diversos Colecciones. 85, N.4.

El legajo Estado, 2994. exp. 18, A través de la correspondencia del general Francisco Copóns Navia a Eusebio Bardají Azara, conocemos una serie de cartas, la más importante la carta del capitán de caballería Andrés Llauder en la que el duque de Arenberg, comandante de las tropas francesas, intentaba convencerlo de reconocer a José I como rey de España, además, se incluye un ejemplar del "Journal de L Empire", del día 27 de abril de 1810, donde Fernando VII expresa su fidelidad al emperador.

A través del legajo Estado. 3002, exp.5, conocemos la comunicación de las Cortes generales y Extraordinarias declarando nulo cualquier acto, tratado, convenio o transacción otorgado por Fernando VII mientras permaneciese bajo opresión y falta de libertad en el país enemigo.

Ya entrados en el año 1813, conociendo la disposición de Napoleón para acabar con la Guerra, conocemos con el legajo Estado, 3370. exp.20, que Fernando VII, a través de una carta fechada el 4 de diciembre de 1813 en Valençay, otorga poderes totales al Duque de San Carlos para negociar el tratado de paz con Francia.

Respecto al Tratado de Valençay, firmado el 11 de diciembre de 1813, tenemos el legajo Estado, 3566. exp.63, en el que se incluyen diferentes documentos de relevancia, de los cuales quiero destacar los siguientes: Las copias de las cartas plenipotenciarias, una de Fernando VII al duque de San Carlos, con fecha 4 de diciembre de 1813¹⁴⁰ y otra de Napoleón al conde de Laforest, con fecha de 1 de diciembre de 1813. La copia de las cartas de Fernando VII a la Regencia, la primera firmada el 8 de diciembre de 1813 y la segunda con fecha 23 de diciembre de 1813. La copia de la carta de la Regencia a Fernando VII con fecha 8 de enero de 1814. Y la instrucción dada por Fernando VII a José de Palafox el 23 de diciembre de 1813.

¹⁴⁰ También contenida en el legajo Estado, 3370. exp.20

En el expediente relativo a las medidas adoptadas para preparar el regreso de Fernando VII, alojado en el legajo Estado, 3566, exp.64, destaca el documento nº13, borrador y copia manuscrita del Decreto de las Cortes generales y Ordinarias de 2 de febrero de 1814, en el que se marcan los protocolos y medidas a cumplir para la entrada del rey a territorio español, como la prohibición de que el monarca entrase con tropas extranjeras o el juramento que éste debía hacer de la Constitución. Dicho decreto, demandaba, también, la creación de una carta explicativa a modo de manifiesto en la que se muestre a la nación las razones y antecedentes que motivaron la publicación del referido decreto. En el expediente, hay dos ejemplares manuscritos del "Manifiesto de las Cortes generales Ordinarias a la Nación Española", datado el 19 de febrero de 1814.

El decreto del 2 de febrero determina la división de las cortes entre realistas, los que apoyaban el poder total de Fernando VII y quienes querían limitarlo. Esta situación dio lugar a la creación de una carta, de la cual tenemos copia en el legajo Estado, 3566. exp.72, "Copia de la carta redactada por la Regencia para instruir a Fernando VII sobre el estado actual de la nación, los sucesos acaecidos durante su ausencia y sobre las resoluciones tomadas por las Cortes para asegurar la independencia nacional y la libertad del monarca." Origen del famosísimo *Manifiesto de los Persas*, que surge como respuesta a ésta.¹⁴¹

Referente al pensamiento político y los intereses del monarca español, encontramos en el legajo Diversos-Colecciones, 85, N.27, un borrador de un manifiesto de Fernando VII criticando las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812, este documento está fechado en abril de 1814 en Valencia y firmado por el duque del Infantado, por lo que queda claro que se realiza como un borrador previo a lo que se constituirá como el *Manifiesto de los Persas*.

¹⁴¹SÁNCHEZ ÁLVAREZ, José Alfredo. *Exilio y regreso de Fernando VII (1808-1815). Estudio a partir de documentos sobre el duque de San Carlos (Resumen)*. 2016. Pp. 7-8 y 37-39 Según este autor la carta a la que hacemos mención está mal datada y su fecha de creación es en el mes de marzo, no abril como aparece en el archivo ni mayo como suele datarla la historiografía.

6.3.1.1 *Expediente relativo a la abdicación de la Corona de Carlos IV en su hijo Fernando. (20 marzo / 23 marzo de 1808) Consejos, L. 1399. exp.5*

En las 30 páginas que conocemos a través de este expediente, encontramos diferentes documentos relacionados con la abdicación de Carlos IV.

Está la Copia de la real provisión del Consejo sobre la abdicación de Carlos IV. Certificada por Bartolomé Muñoz de Torres, escribano de gobierno del Consejo de Castilla. En el que además de certificarse la abdicación, se imponen una serie de medidas para el mantenimiento de los puestos administrativos del gobierno de Carlos IV, a través de un Real Decreto dado por Fernando VII.¹⁴² Un oficio remitido por el mismo Bartolomé Muñoz, al gobernador de la Sala de Alcaldes de Casa y Corte, informando las decisiones tomadas por Fernando VII sobre el mantenimiento de los puestos administrativos. Se incluye además en relación con dicha decisión, una carta de Fernando VII, de un Real Decreto, escrita y certificada por Bartolomé Muñoz confirmando los destinos concedidos a los ministros de todos los Tribunales.¹⁴³

Con relación a la llegada del nuevo monarca al Palacio Real, tenemos las copias manuscritas e impresas de un bando en el que se exigen y determinan una serie de directrices y normas a llevarse a cabo con motivo de la llegada de Fernando VII acompañado por su tío, hermanos y sobrinos.¹⁴⁴ Finalmente y en el mismo sentido que las mencionadas cartas, aparece un oficio remitido por Antonio Arias Mon, gobernador y decano interino del Consejo de Castilla, informando a la Sala de Alcaldes de la continuidad del servicio de las rondas permanentes, como parte de las medidas a cumplir con la llegada de la corte real.¹⁴⁵

Existe otro expediente sobre la abdicación de Carlos IV a favor de su hijo Fernando VII, y la confirmación en sus puestos de todos los ministros de los tribunales, y la llegada del nuevo monarca a Madrid en el legajo Consejos, 5511. exp.2. Aparece prácticamente la misma información. Aunque en esta digitalización haya 50 páginas en total, la información

¹⁴² PARES. Pp. 1-4. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/5001784?nm>

¹⁴³ Ibid. Pp. 5-10.

¹⁴⁴ Ibid. Pp. 11-19

¹⁴⁵ PARES. Pp. 20-30. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/5001784?nm>

añadida no es sustancialmente relevante respecto al otro expediente. Podemos destacar la calidad inferior en cuanto a la digitalización.¹⁴⁶

6.3.1.2 *"Copia del dictamen dado por el duque del Infantado sobre la renuncia de Fernando VII al trono de España a favor de la dinastía francesa." (30 abril. 1808)Diversos-Colecciones, 85, N.4*

En este texto, el duque del Infantado alude a la condición de privación de libertad a la que está sometido Fernando VII y por esa misma razón advierte que no debe darse como válida su renuncia al trono a favor de los franceses. Dice, además, que, aunque fuese cierta esa abdicación, esta no quitaría los derechos a sus sucesores naturales y no debería ser tenida en cuenta por las potencias europeas.¹⁴⁷

6.3.1.3 *Expediente relativo a la publicación de una real orden sobre la renuncia de Fernando VII a la Corona y el nombramiento del Gran Duque de Berg como Lugarteniente General del Reino.(27 abril / 23 junio de 1810)Consejos,L.1398. exp.112*

En este expediente, se encuentran todas aquellas diligencias y documentos de tramitación de la renuncia al trono por parte de Fernando VII y el nombramiento del duque de Berg como nueva cabeza del gobierno del reino. Por ello se insertan la copia de la Real Orden impresa certificada por Bartolomé Muñoz de Torres, fechada el 10 de mayo de 1808, en el que Carlos IV, designa al duque de Berg como lugarteniente del reino y comunica a los ministros, alcaldes y demás funcionarios seguir los dictámenes de este.¹⁴⁸

También se encuentra, la Real Orden sobre la abdicación de Fernando VII a la Corona en favor de su padre comunicada por Sebastián Piñuela, secretario de la Cámara, a Antonio Arias Mon, decano del Consejo y Cámara, y firmada por Bartolomé Muñoz de Torres. Dentro de esta comunicación se incluyen la carta de Fernando VII a su padre, Carlos IV, así como también, la que escribió al emperador de los franceses, Napoleón Bonaparte. Cartas en las que certifican la cesión de la corona. Todos estos documentos se

¹⁴⁶ PARES. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/3445805?nm>

¹⁴⁷ PARES. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/2991860?nm>

¹⁴⁸ PARES. Pp. 1-4. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/4955539?nm>

remiten, se imprimen y difunden como parte de una orden dada por el nuevo Lugarteniente del reino, el duque de Berg.¹⁴⁹

Hallamos un oficio remitido por el Consejo a los españoles firmado por Bartolomé Muñoz de Torres. Inicia explicando la situación violenta y forzada que llevó a que se produjeran dichos acontecimientos, continúa aludiendo al nombramiento del Gran duque de Berg como decisión tomada por el rey y esperanza de España. Finaliza la introducción diciendo que la Junta de Gobierno nunca dejará al pueblo español, religioso, amante de los soberanos y de las leyes que los gobiernan. Incluye copias de diferentes documentos esenciales para entender los hechos que tuvieron lugar en el palacio de Bayona en mayo de 1808.¹⁵⁰ Entre ellos, están: La protesta de Carlos IV, en la que deja claro que fue coaccionado para abdicar a favor de su hijo, y que lo hizo para evitar males mayores y derramamiento de sangre. La carta en que se remite esta protesta a Napoleón Bonaparte, en la que Carlos IV ruega ayuda al emperador y deja su destino y el de la reina en sus manos. La reiteración de la protesta en una comunicación enviada por Carlos IV al infante don Antonio, su hermano. La carta de Napoleón a Fernando VII, en el que le expresa sus opiniones respecto al Motín de Aranjuez, ofrece asilo a Godoy, desterrado de España y expresa la necesidad de conciliar y de parlamentar con Fernando VII sobre todo lo sucedido; para finalizar, le muestra su afecto y cordialidad, pidiendo lo considere su apoyo, no su enemigo. La Real Manifestación, panfleto que exhorta al pueblo a empuñar las armas contra los franceses, firmado por el rey en Bayona el 4 de mayo de 1808.

Como último documento de mención dentro de este expediente, tenemos un oficio remitido con motivo del nombramiento del Gran Duque de Berg como Lugarteniente General del Reino por Bartolomé Muñoz de Torres a Adrián Marcos Martínez, gobernador de la Sala de Alcaldes (8 mayo / 12 mayo de 1808).

¹⁴⁹ PARES. Pp. 5-12. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/4955539?nm>

¹⁵⁰ PARES. Pp. 13-20. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/4955539?nm>

6.3.1.4 *Correspondencia del general Francisco Copóns Navia a Eusebio Bardají Azara, Estado, 2994. exp. 18*

Correspondencia del general Francisco Copóns Navia a Eusebio Bardají Azara, remitiéndole una carta del capitán de caballería Andrés Llauder en la que el duque de Arenberg, comandante de las tropas francesas, le exponía diferentes argumentos, como la adhesión de Fernando VII a la causa de Napoleón o la ocupación por parte de las tropas francesas de la fortaleza de Lérida, del Reino de Valencia y del puerto de Grau, para animarle a reconocer a José I como único soberano. Se añade un ejemplar del "Journal de L'Empire", del día 27 de abril de 1810, donde Fernando VII expresa su fidelidad al emperador. El expediente también contiene una carta del referido duque de Arenberg que el general Francisco Copóns Navia había remitido con anterioridad a Eusebio Bardají Azara, datada en Moguer el 17 de junio de 1810.¹⁵¹

6.3.1.5 *Decretos, resoluciones y oficios de las Cortes generales y Extraordinarias dirigidos al secretario del despacho de Estado sobre diversos asuntos. (1 enero al 4 febrero de 1811) Estado, 3002. exp. 5*

Este expediente está nutrido de diferentes y variados documentos, en total hay 125 páginas digitalizadas. Respecto a nuestro trabajo consideramos que el más relevante es la comunicación de las Cortes generales y Extraordinarias declarando nulo cualquier acto, tratado, convenio o transacción otorgado por Fernando VII mientras permaneciese bajo opresión y falta de libertad en el país enemigo. Por lo que se refiere a la situación del rey en Bayona, su condición de prisionero para el gobierno español y por la nulidad de sus decisiones estando en cautividad. En este texto, las Cortes exponían que al igual que el Real Decreto del 24 de septiembre, donde se daban como nula las abdicaciones dadas en Bayona, se considerarían nulas todas las decisiones de Fernando VII, hasta que estuviera entre sus fieles siervos y bajo el gobierno emanado de las cortes.¹⁵²

¹⁵¹ PARES. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/4951865?nm>

¹⁵² PARES. Pp. 1-5. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/5007278?nm>

6.3.1.6 *Copia de una carta del rey Fernando VII al duque de San Carlos confiriéndole plenos poderes para tratar de la paz con Francia. Fechada en Valençay (Francia) (4 de diciembre de 1813.)*Estado,3370. exp.20

Esta carta manuscrita pese a su brevedad nos ofrece una información vital a la hora de abordar el tratado de Valençay, y la relación personal y la confianza entre el rey y el duque de San Carlos, al que considera su "primo".¹⁵³

6.3.1.7 *Expediente relativo a la firma del Tratado de Valençay, firmado entre España y Francia. (1 enero al 7 de febrero de 1814)*Estado, 3566. exp.63

En este expediente¹⁵⁴ podemos encontrar las minutas de las resoluciones adoptadas por las Cortes, en ellas se advierte a la Regencia sobre su falta de potestad en la toma de decisiones en relación con los negocios de paz y guerra. También se incluyen los oficios de José Luyando, secretario interino del despacho de Estado, dirigidos a los diputados-secretarios de las Cortes Ordinarias. En esos comunicados se insertan copias de los documentos relativos al Tratado de Valençay, que son: Las cartas de plenipotencia otorgadas por Napoleón y Fernando VII a sus representantes legales en la negociación de la paz entre las dos naciones, fechadas el 1 y el 4 de diciembre de 1813 respectivamente. Los representantes legales fueron, el duque de San Carlos por parte de Fernando VII, y el conde de Laforest en nombre de Napoleón. Claramente la protagonista de este expediente es la copia del Tratado de Valençay, fechado el 11 de diciembre de 1813. Se adjuntan también las declaraciones de los plenipotenciarios ya mencionados. La correspondencia entre Fernando VII y la Regencia, cruce de cartas entre el 8 de diciembre de 1813 y el 8 de enero de 1814. El decreto impreso de las Cortes generales y Extraordinarias de 1 de enero de 1814.¹⁵⁵ La Copia de la instrucción dada por Fernando VII a José Palafox, con data de 23 de diciembre de 1813, la carta va dirigida a la Regencia y en ella expresa su confianza en Palafox para ser el conducto entre España y Valençay durante las negociaciones de paz. Y finalmente, la Copia de la carta dirigida por Luis de Borbón, presidente de la Regencia, a

¹⁵³ PARES. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/3387171?nm>

¹⁵⁴ PARES. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/5424739?nm>

¹⁵⁵ Se trata del mismo documento perteneciente al Expediente relativo a las medidas adoptadas para preparar el regreso de Fernando VII.(15 de enero / 1 de marzo de 1814)) Estado, 3566, exp.64 comentado anteriormente.

José Luyando, secretario interino del despacho de Estado, con fecha de 28 de enero de 1814.

6.3.1.8 Expediente relativo a las medidas adoptadas para preparar el regreso de Fernando VII.(15 de enero / 1 de marzo de 1814)Estado, 3566, exp.6.

Se nos presenta en este expediente, el borrador del proyecto del decreto elaborado por la comisión nombrada por las Cortes generales y Ordinarias en colaboración con el secretario del despacho de Estado, relativo a las medidas a adoptar para mantener la paz en la nación y evitar cualquier ardid de Napoleón ante la llegada de Fernando VII.Se incluyen aquí: Lacopia del acta de la Sesión Secreta de 31 de enero de 1814 (nº11).Dos copias de la consulta del Consejo de Estado sobre la conducta a adoptar con motivo del regreso de Fernando VII (nº12), remitida por José Luyando a los diputados-secretarios de las Cortes. Además, se encuentra el borrador y copia manuscrita del Decreto de las Cortes generales y Ordinarias de 2 de febrero de 1814, en el que se establece, entre otras medidas, la prohibición de que el monarca entrase con tropas extranjeras y el juramento que éste debía hacer de la Constitución (nº13). El dictamen de la comisión encargada de valorar la pertinencia de comunicar al público los antecedentes y fundamentos del referido decreto de 2 de febrero (nº14).Dos ejemplares manuscritos del "Manifiesto de las Cortes generales Ordinarias a la Nación Española", datado el 19 de febrero de 1814, redactado para explicar a la nación los antecedentes que motivaron la publicación del referido decreto. Y finalmente las proposiciones, indicaciones y adiciones presentadas por los diputados de las Cortes generales y Ordinarias relativas a las medidas y decretos adoptados.¹⁵⁶

6.3.1.9 Oficios y proposiciones de los diputados de las Cortes generales y Ordinarias relativos a la llegada a Madrid del mariscal José de Zayas con una carta de Fernando VII en la que comunicaba su determinación de salir de Valençay el 13 de marzo. (madrid 24 de marzo 1814) Estado, 3566. Exp.67

El expediente 67, nos muestra la carta con la que Fernando VII comunica su decisión de abandonar Valençay el 13 de marzo, con dirección a Perpignan, a través del oficio deJosé Luyando, secretario interino del despacho de Estado, en el que, por orden de la

¹⁵⁶ PARES. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/2995814?nm>

Regencia, comunica a los secretarios-diputados de las Cortes generales y Ordinarias, que el mariscal José de Zayas ha llegado a Madrid con dicha carta. Además, podemos acceder a las proposiciones que algunos diputados realizaron para difundir la carta por las provincias de la península y a los territorios de ultramar, así como la celebración de regocijos públicos y un "te deum".

6.3.1.10 Correspondencia, proposiciones e indicaciones relativas a las incidencias ocurridas durante el viaje de Fernando VII en España. (25 marzo al 30 abril de 1814) Estado, 3566. Exp.74

Este texto señala los percances que acaecieron a Fernando VII y su comitiva en el viaje realizado con motivo de su vuelta a España entre el 8 y el 31 de marzo de 1814 y su permanencia en Valencia en abril del mismo año. El texto nace de una petición de las cortes, en las que se pide se deje por escrito, *"lo que, de orden de la Regencia, les informó de palabra en la sesión secreta de este día, acerca de las medidas sobre los gastos de viage y demás del Sr. D. Fernando 7º."*¹⁵⁷ Fechado en Madrid, 25 de diciembre de 1814. El documento consta de 39 páginas y en ellas se documentan los costes, itinerarios y problemas relativos al viaje.

6.3.1.11 Copia de la carta redactada por la Regencia para instruir a Fernando VII sobre el estado actual de la nación, los sucesos acaecidos durante su ausencia y sobre las resoluciones tomadas por las Cortes para asegurar la independencia nacional y la libertad del monarca. (1 de abril/5 abril 1814). Estado, 3566. exp.72

Esta carta surge como estrategia o preparación de las cortes creadas en Cádiz y recién establecidas en Madrid, ante la llegada inminente de Fernando VII a España. La carta se construye desde la Regencia y expresa a Fernando VII, la situación de España desde el inicio de la guerra de Independencia hasta el surgimiento del sistema liberal. Es por tanto esta carta una especie de manifiesto político, ya que se consolida como la presentación del modelo liberal a Fernando VII. En la carta se alude a artículos de la constitución, usándolos como base argumentativa de la defensa del modelo

¹⁵⁷ PARES. P. 3. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/5430658?nm>

parlamentario. Tras el decreto del 2 de febrero de 1814,¹⁵⁸ Este documento se presenta definitivamente como la exposición del partido político que quiere limitar el poder real, y su creación y exposición será el origen del *Manifiesto de los Persas*, texto homólogo del partido contrario, el realista que defiende los derechos absolutos de Fernando VII.¹⁵⁹

6.3.1.12 *Borrador de un manifiesto de Fernando VII criticando las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812. (Abril 1814) Diversos-Colecciones, 85, N.27*

Este amago de manifiesto, titulado *Puntos principales que me parece debía comprender el Manifiesto que a nombre de V.M. se ha de dar a la Nación*, es redactado por el duque del Infantado y en él se versa sobre las razones por las cuales la constitución y el régimen parlamentario no era legítimo, por qué iba en contra de la monarquía y una propuesta para su reforma. El texto se desarrolla en nueve puntos a lo largo de seis páginas. Los puntos en resumen son: 1; La constitución no es del agrado de la pluralidad de los españoles. Fue admitida a la fuerza, aceptada de mala voluntad o no verificada. Los habitantes de España manifiestan su disgusto públicamente. 2; La falta de legitimidad legal de las Cortes Extraordinarias para la elaboración de la constitución. (se enumeran los vicios de los que adolece, en total siete). 3; Las dificultades y defectos de la constitución. Auto legitimación de la Regencia y abuso del poder por encima del rey. Inexistencia de claridad en la división de poderes. absorción del poder del rey por parte de las cortes. Impunidad real en todos los ramos de gobierno. 4; Falta de libertad en las Cortes Ordinarias. Influjo de los sectores sociales económicos, en las decisiones y votaciones de los diputados. 5; El desorden. La división política en partidos que lleva al desorden. El descontento generalizado en la península que amenaza la tranquilidad pública y que llevaría a una guerra civil. 6; La inmediata disolución de las Cortes Ordinarias. 7; Cese de la Regencia en todas sus funciones. 8; Fernando VII no querría ser rey absoluto, por lo que propondría la creación de nuevas cortes y el nacimiento de unas nuevas leyes fundamentales basadas en los usos y costumbres, que, además, dejaran clara la perpetuidad de la monarquía, y mejoraran la Hacienda pública y el Estado. 9; Se presentan aquí las bases, ocho en total para llevarse a cabo dicho "reforma" a la constitución. En resumen, se

¹⁵⁸ Véase Página 46. Expediente relativo a las medidas adoptadas para preparar el regreso de Fernando VII. (15 de enero / 1 de marzo de 1814) Estado, 3566, exp.64.

¹⁵⁹ SÁNCHEZ ÁLVAREZ, José Alfredo. *Exilio y regreso de Fernando VII...Ob. Cit.* Pp. 37-39

impone la ambigüedad en las reformas para dar prioridad a las decisiones reales o limitar las libertades.¹⁶⁰

6.3.2 María Cristina de Nápoles.

Dentro de nuestra selección documental tenemos este apartado, referente a la relación contractual matrimonial entre Fernando VII y María Cristina de Nápoles. El contexto en el que se insertan estos papeles es el de la incertidumbre sobre la sucesión dinástica. Fernando VII ya entrado en años, que enviuda por tercera vez en 1929, así que se plantea como última opción para conseguir descendencia su matrimonio con su sobrina, la princesa de Nápoles, María Cristina. Hemos de entender los matrimonios reales como enlaces de Estado, de ahí la elección de una noble de la casa Borbón para afianzar los lazos familiares en el entorno europeo.¹⁶¹ Las fuentes que presentamos son imprescindibles para los estudios de la unión contractual, la deriva política, económica e incluso social en torno a la figura de María Cristina como futura reina regente.

En cuanto a temas económicos destacamos los siguientes documentos:

El contrato matrimonial del rey Fernando VII y la Princesa de Nápoles María Cristina, que encontramos en la sección: Diversos-Títulos_Familias, 3354, LEG.5, exp.1, se trata de la copia manuscrita del contrato, que consta de nueve páginas de contenido más otras dos de portada y título, en total ocho imágenes digitalizadas en las que se incluyen todas las páginas mencionadas.

La correspondencia, notas e informes políticos de Fernando Luchesi. Dote y componentes económicos del acuerdo matrimonial entre María Cristina y Fernando VII, hallados en la sección: Diversos-Títulos_Familias, 3480. Leg.384, exp.1. La pésima calidad de la digitalización nos hace inviable un estudio más profundo, sin embargo, no cabe duda que, por su extensión 108 páginas digitalizadas a doble página del documento original, así como por el atractivo tema que trata, hacen esta fuente documental una pieza vital para el

¹⁶⁰ PARES. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/2995814?nm>

¹⁶¹ CASADO SÁNCHEZ, María Ángeles, et al. "María Cristina de Borbón y María Cristina de Habsburgo: dos regentes entre los modos aristocráticos y los burgueses." *Historia y política*, nº31(2014) Pp. 113-138. P. 118.

estudio económico e histórico del enlace dinástico, razón por la cuál ha de pertenecer a este compendio aun siendo una simple mención.

La testamentaría de Fernando VII. Adjudicación a la reina María Cristina del quinto de libre disposición de la herencia de su marido el rey Fernando VII, 1831. encontrada en: Diversos-Titulos_Familias,3354,Leg.5 Este documento, nos muestra el contenido del testamento de Fernando VII a favor de su esposa y que tiene como título, *Adjudicación que se hace a S.M. la reyna Viuda gobernadora del quinto de los bienes hallados a la muerte de su esposo el Sr. Rey Don Fernando 7º*. A lo largo de 13 páginas se desmenuzan las cuantías que se dejan en concepto de herencia, explicándose el origen y las cifras asociadas a los bienes. En la parte final del documento se expone un recibo *Demostración para el pago de la contradote de S.M. la reyna Viuda y las de Lecho Cotidiano*. Si bien el testamento fue creado en 1831, el documento que tenemos delante, es decir, la adjudicación del mismo se hace con fecha de 8 de enero de 1835.

En la sección, Diversos-Titulos_Familias, 3491, Leg. 414, exp.1. Encontramos una amplia y nutrida selección de documentos entre los que destacamos: Una obra titulada *Ceremonial eclesiástico para la celebración de los Reales Esposorios y Relaciones de S. M. Católica el Sr. D. Fernando VII de Borbón, rey de las Españas, con la serenísima señora Doña María Cristina de Borbón, princesa de las Dos Sicilias*. Impreso por don Julián Viana Razola en 1829. En esta fuente documental accedemos a los pormenores muy detallados de la ceremonia litúrgica realizada para sellar el matrimonio. Primero la sesión de preguntas, en las que se plantean las posibles objeciones y se dan la confirmación contractual. Luego las velaciones que culminan el ritual.¹⁶² También tenemos una página de la revista *Alcance*, numero 223, en la que se expone una Real convocatoria para la celebración de las Cortes generales del reino, dando comienzo al régimen del Estatuto Real a 20 de mayo de 1834. Se halla también en este conjunto documental un ejemplar del *Estatuto Real para la convocación de las Cortes generales del reino*.¹⁶³ Aparecen también los discursos de María Cristina ante los Próceres y Procuradores,¹⁶⁴ y la contestación de

¹⁶² PARES. Pp. 1-40. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/1353187?nm>

¹⁶³ *Idem*. Pp. 44-55.

¹⁶⁴ *Idem*. Pp. 72-81.

estos.¹⁶⁵ Se incluyen también discursos de María Cristina a las Cortes generales del reino, así como protocolos de ceremoniales para las cortes generales. Destacaremos finalmente el ejemplar de la constitución de 1837, *Constitución de la Monarquía Española, promulgada en Madrid a 18 de junio de 1837, impresa de Orden de S.M la reina gobernadora*.

Por otra parte, tenemos un interesantísimo diario, escrito por el rey de Nápoles, en el que va detallando los sucesos en el viaje a España, que realiza acompañando a su hija, está escrito íntegramente en italiano, por lo que citamos su alto atractivo para el estudio, pero no ahondamos más en su análisis. Lo podemos encontrar en: Diversos Titulos_Familias,3530,L.80.¹⁶⁶

6.3.3 Relación con Rusia y el asunto de los barcos.

En septiembre de 1812, se plantea el Tratado de amistad, unión y alianza entre Fernando VII, rey de España y el emperador de Rusia,¹⁶⁷ dicha asociación se termina fraguando el 12 de octubre de 1812. Para que se llevase a cabo, teniendo en cuenta que Fernando VII se encontraba recluido en Valençay, la Regencia en su nombre, utilizó la fórmula de los plenipotenciarios. Así fue como el Consejo Supremo de la Regencia, seleccionó a Francisco de Cea Bermúdez. Pactaron las partes cinco artículos: 1; Sincera unión y alianza entre los monarcas y sus sucesores. 2; Conseguir el entendimiento para sus intereses recíprocos, entre ellos la de hacer la guerra al emperador de los franceses, enemigo común. 3; Reconocimiento de la legitimidad de las cortes generales y extraordinarias reunidas en Cádiz, así como también la constitución. 4; Restablecimiento de las relaciones comerciales, favorecimiento recíproco entre las partes y aumento de medios para extender dichas relaciones 5; Ratificación en San Petersburgo en un plazo de tres meses desde la firma.¹⁶⁸

¹⁶⁵ PARES. Pp. 81-86. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/1353187?nm>

¹⁶⁶ PARES. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/1353270?nm>

¹⁶⁷ En la sección, Diversos-Colecciones, 100. N.11

¹⁶⁸ PARES. Pp. 1-40. [En línea]: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/show/3037934?nm>

6.3.3.1 *Expediente sobre la compra de una escuadra rusa por parte de Fernando VII. (26 de septiembre 1817 a 31 marzo de 1838) Estado, 8029. exp.3*

El expediente sobre la compra de una escuadra rusa por parte de Fernando VII. es un complejo conjunto documental en el que se muestra la negociación de la compra de una Escuadra Rusa llevada a cabo personalmente por Fernando VII, rey de España y Alejandro I, Zar de Rusia en secreto, en la cual se invirtieron las 400.000 libras esterlinas que Inglaterra pago por el Tratado de Abolición de Tráfico de Esclavos. El mal estado de los barcos no fue manifestado al Rey de España por el Emperador ruso, y se mantenía una deuda reiteradamente reclamada por el gobierno ruso. En los papeles digitalizados, 425 páginas en total se pueden leer, además del trato secreto entre los reyes, el cruce de notificaciones a lo largo de los años respecto al negocio de los barcos.

7 CONCLUSIONES

Después de haber hecho un análisis lo más profundo y exhaustivo que nos permiten las dimensiones del presente trabajo y la amplísima bibliografía referida a Fernando VII y su reinado, sobre las fuentes documentales usadas por los historiadores para hablar de estos, y tras haber hecho una selección documental que facilite la investigación y la docencia podemos llegar a determinadas conclusiones.

El trabajo historiográfico precedente es un pilar fundamental en el estudio histórico, no obstante, este no está exento de subjetividad o interpretaciones sesgadas, por lo que no se puede dar por terminada la labor historiográfica y cada cierto tiempo se debe sopesar y hacer balance de las nuevas teorías, hipótesis y contribuciones.

El trabajo histórico no acaba jamás, siempre quedan vestigios del pasado por analizar, que pueden aportar nuevas visiones e interpretaciones de los hechos históricos. Dentro de esos retazos del pasado que se deben recuperar para la construcción de una historia sólida, se encuentran sin lugar a duda las fuentes documentales. Si en determinados periodos de la historia estos documentos son escasos, en el periodo que abordamos aquí son tan abrumadoramente abundantes que la tarea de selección y búsqueda de fuentes está lejos de verse acabada, a pesar de los esfuerzos que ya han realizado los académicos.

Partiendo de este último punto, cada selección documental realizada, de fuentes inéditas o no, busca siempre la renovación histórica del tema que trate, por tanto, los compendios documentales se convierten en mediadores entre la vasta cantidad de papeles y los investigadores y docentes, así como también en herramientas de sistematización del conocimiento. El conjunto de documentos aquí presentado sigue esa línea, el objetivo inicial del trabajo era acercarse a la figura de Fernando VII a través de los documentos digitalizados en el AHN, en el proceso de selección de las fuentes terminamos viendo como las que iban siendo escogidas no representaban equitativamente todo el reinado y que los periodos que mayor peso tenían en cuanto a calidad y cantidad de fuentes eran los comprendidos entre 1808 - 1814 y 1829 - 1830. Esta situación, aunque inesperada, no significó una variación en el planteamiento, ejecución y objetivos, ya que el análisis historiográfico sobre las fuentes del AHN y el estudio de los compendios documentales eran válidos, finalmente el objetivo se consigue, ya que con el conjunto de papeles presentado podemos conocer mejor, la figura del monarca y su reinado, en los periodos referidos por las fuentes.

8 BIBLIOGRAFÍA.

ALCALÁ GALIANO, Antonio. *Obras escogidas*. (2 Vols). Madrid: Ediciones Atlas, 1955.

ALONSO MORENO, Manuel. "La «fabricación» de Fernando VII.", *Ayer* nº41 (2001). Pp. 17-41.

ÁLVAREZ-COCA GONZÁLEZ, María Jesús. "Invasión francesa, Gobierno Intruso. Los fondos de la Guerra de la Independencia en el Archivo Histórico Nacional", *Cuadernos de Historia Moderna. Universidad Complutense de Madrid*, nº37 (2012), pp. 201-255.

ARIAS, TEIJEIRO Y CORREA, José; ARIAS BERAZALUCE, Ana María. *Documentos del reinado de Fernando VII.: III. Teijeiro: diarios (1828-1831)*. Pamplona. Universidad de Navarra, 1967.

ARTOLA GALLEGO, Miguel. La España de Fernando VII. vol. XXXII, *de la Historia de España dirigida por Menéndez Pidal*. Madrid: Espasa Calpe, 1978.

TORRES, Miguel Ayuso. "In memoriam. Federico Suárez Verdeguer." *Anales de la Fundación Francisco Elías de Tejada*, nº12, (2006) p. 15-18.

BUTRÓN PRIDA, Gonzalo. "La quimera del mezzo termine. La contribución franco-británica a la caída del liberalismo peninsular.", *Ayer* nº41, (2001). Pp. 63-84.

CASADO SÁNCHEZ, María Ángeles, et al. "María Cristina de Borbón y María Cristina de Habsburgo: dos regentes entre los modos aristocráticos y los burgueses." *Historia y política*, nº31 (2014) Pp. 113-138.

CASTELLS, Irene. "La resistencia liberal contra el absolutismo fernandino (1814-1833).", *Ayer* nº 41(2001). Pp. 43-62

CHASTAGNARET, Gérard. "La construcción de una imagen reaccionaria: la política minera de la década Ominosa en el espejo liberal." *Ayer* nº41, (2001). Pp. 119-140.

DE ESCOQUIZ, Juan. *Idea sencilla de las razones que motivaron el viage del Rey Don Fernando VII á Bayona en el mes de abril de 1808*. Antonio Brusi, 1814.

DE KOTSKA VAYO, Estanislao. *Historia de la vida y reinado de Fernando VII de España, con documentos justificativos, órdenes reservadas y numerosas cartas del mismo monarca, Pio VII, Carlos IV, María Luisa, Napoleón, Luis XVIII, el infante Don Carlos y otros personajes* Madrid: Imprenta de Repullés, 1842.

DURO, GONZÁLEZ, Enrique. *Fernando VII, el rey felón*. Madrid: Oberon, 2006.

FERNÁNDEZ MARTÍN, Manuel. *Derecho parlamentario español: colección de constituciones, disposiciones de carácter constitucional, leyes y decretos electorales para diputados y senadores, y reglamentos de las cortes que han regido en España en el presente siglo... Ordena..* JA García, 1885.

FRANCO DE ESPÉS, Carlos. *Los enigmas de Valençay: Fernando VII y la corte española en el exilio (1808-1814)*, Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2019.

IZQUIERDO HERNÁNDEZ, Manuel. *Antecedentes y comienzos del reinado de Fernando VII*. Madrid: Cultura Hispánica, 1963.

LAFUENTE, Modesto. *Historia general de España*. Establecimiento tipográfico de D. Francisco de P. Mellado, 1869.

LLORENTE, Juan Antonio. *Memorias para la historia de la revolución española: con documentos justificativos*. Paris: En la imprenta de M. Plassan, 1814.

LUIS, Jean-Philippe. "La década Ominosa (1823-1833), una etapa desconocida en la construcción de la España contemporánea." *Ayer* n°41, (2001). Pp. 85-117.

MORAL, RONCAL, Antonio. M. *El reinado de Fernando VII en sus documentos*. Ariel, 1998.

RAMÍREZ DE VILLA-URRUTIA, Wenceslao. *Fernando VII, rey constitucional: historia diplomática de España de 1820 a 1823*. FEDERICO. Beltrán, 1823

RODRÍGUEZ CASTILLO, Miguel. "Los papeles reservados de Fernando VII: Identificación, análisis y propuesta de descripción normalizada." *Revista General de Información y Documentación*, vol. 23, n°1, (2013) Pp. 203-238.

SÁNCHEZ MANTERO, Rafael. "Viajeros y diplomáticos en el reinado de Fernando VII. El descubrimiento de España por los americanos." *Ayer* n°41, (2001).Pp. 141-160

SÁNCHEZ ÁLVAREZ, José Alfredo. *Exilio y regreso de Fernando VII (1808-1815). Estudio a partir de documentos sobre el duque de San Carlos* (Resumen). 2016.

SÁNCHEZ ÁLVAREZ, José Alfredo. "Documentos inéditos de la guerra de la independencia en su II centenario: el reglamento y etiqueta de Valençay." *Revista de derecho de la UNED*, N°8 (2011) Pp. 467-475.

SÁNCHEZ ÁLVAREZ, José Alfredo. "Documentos inéditos de la guerra de la independencia en su II centenario: el reglamento y etiqueta de Valençay." *Revista de derecho de la UNED*, N°8 (2011) Pp. 467-475.

SÁNCHEZ MANTERO, Rafael. *Fernando VII*. Arlanza Ediciones, 2001.

SUÁREZ, VERDEGUER, Federico. "La Real Caja de Amortización bajo el Ministerio de López Ballesteros (1824-1832)." *Anuario de historia del derecho español*, nº31, (1961) p. 235-258.

SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Real Caja de Amortización: apéndices*. Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1965.

SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. II, I y II. Informes sobre el Estado de España (1825)*. Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1966.

SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. IV, I Y II. Martín de Garay y la reforma de la Hacienda (1817)*. Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1967.

SUÁREZ VERDEGUER, Federico. ARIAS BERAZALUCE, Ana María. *Documentos del reinado de Fernando VII.: V. Pedro Sainz de Andino. Escritos*. Pamplona. Universidad de Navarra, 1968.

SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. VI, (I, II, III, IV y V). López Ballesteros y la Hacienda entre (1823 – 1832)*. Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1967

SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. VII. El Consejo de Estado (1792-1834)*. Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1971.

SUÁREZ VERDEGUER, Federico. *Documentos del reinado de Fernando VII. VII. Los agraviados de Cataluña*. Pamplona. Ediciones Universidad de Navarra S.A, 1972.

QUIN, Michael Joseph. *Memorias históricas sobre Fernando VII: rey de España*. Gimeno, 1840.

8.1 BIBLIOGRAFÍA WEB.

(PARES). PORTAL DE ARCHIVOS ESPAÑOLES.

Fondos de archivo del AHN.

"La Guerra de Independencia a través de fondos del AHN"[En línea]:
<http://pares.mcu.es/GuerraIndependencia/portal/index.html>